

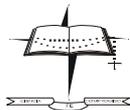
Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID  
**SÍLABO DE FUNDAMENTOS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**I. DATOS GENERALES**

1.1. Programa de estudios	: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.2. Curso	: Fundamentos para la Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.3. Ciclo	I
1.4. Componente curricular	: Formación Específica
1.5. Competencias del perfil de egreso	: 1, 7, 9.
1.6. Extensión Horaria	: 68 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3 créditos
1.9. Ciclo académico	: 2024-I
1.10. Horas semanales	: 4 (2 de teoría y 2 de práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 3 de abril de 2024
1.10.2. Fecha de término	: 26 de julio de 2024
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mag. José Elmer SOTOMAYOR RIVERA
1.12. Formador de Docentes	: Prof. DANY JESUS SARAVIA VALLES
1.13. Email	: <a href="mailto:danesasaravia@gmail.com">danesasaravia@gmail.com</a>
1.14. Celular	: 922269975

**II. SUMILLA**

El curso de Fundamento para la Educación Primaria, forma parte del componente curricular de Formación específica correspondiente al primer ciclo del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, es de naturaleza teórico-práctico y de carácter obligatorio. Este curso tiene por propósitos que el estudiante de FID comprenda y discuta críticamente los sustentos pedagógicos y políticos de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en el Perú y Latinoamérica, desde una aproximación histórica que considera las luchas y demandas de los pueblos y comunidades por una educación de calidad, así como la respuesta desde los Estados en los últimos 50 años. En este marco, se analiza el proceso histórico social de la Educación Básica en el Perú y las políticas nacionales e internacionales que sustentan la EIB y su aplicación. Se analiza la importancia y necesidad de una educación orientada al buen vivir, enraizada en la lengua y tradición cultural de los estudiantes, que se abra de manera crítica a los aportes de diferentes tradiciones culturales y de la ciencia. Desde esta perspectiva considera los desafíos, posibilidades y disyuntivas que tiene la educación en un mundo global, complejo y cambiante que exige promover distintos aprendizajes vinculados al desarrollo integral de la persona y una transformación de la cultura escolar para que responda a estas nuevas demandas educativas, y a las expectativas de las familias y comunidades. Se realiza un análisis de los desafíos de la atención educativa con pertinencia en las distintas formas del servicio de la EIB en el nivel primaria.



### III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

<b>Denominación del PIA</b>	“Interactuamos a través de nuestras vivencias, recogiendo información y saberes relevantes en los procesos de inmersión y ayudantía en la institución educativa”.
<b>Inserción en la institución educativa.</b>	<p>Durante el primer año de formación el estudiante de Formación Inicial Docente, debe integrar lo aprendido en las interacciones con los miembros de la comunidad educativa, de tal manera que puedan explicar las formas en que se dieron estas interacciones, las vivencias y el diálogo de saberes, reconociendo la importancia frente al tipo de relaciones que se establecen dentro del contexto educativo a partir de diversas estrategias y herramientas que le permitan fortalecer sus competencias comunicativas.</p> <p>Se vincula con las líneas de investigación: <b><u>Gestión y calidad de la educación, y, Interculturalidad y cuidado del ambiente en la educación superior.</u></b></p>
<b>Vínculo con el curso</b>	El curso contribuye al Proyecto Integrador “Recogemos información y saberes relevantes en los procesos de inmersión y ayudantía en las instituciones educativas de Educación Intercultural Bilingüe”.

### IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en las estudiantes de Educación Inicial en el curso de **fundamentos para la educación primaria intercultural bilingüe**, y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

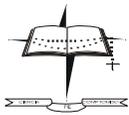
En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

<b>ENFOQUE</b>	<b>Acciones concretas de los docentes formadores</b>	<b>Acciones de los estudiantes de la FID</b>
<b>Intercultural</b>	<p>El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales de la cosmovisión <b>Harakbut, Yine, Ese Eja, quechua, Aymara, española, brasilera e inglesa.</b></p> <p>El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.</p>	<p>Valora las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.</p> <p>Propicia un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, instaurando compromisos para generar el dialogo de saberes, el trabajo colaborativo y los mejores canales de comunicación.</p>



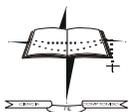
Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

<p><b>Ambiental</b></p>	<p>El docente formador planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional, a través de <b>micro proyectos de ornamentación institucional.</b></p> <p>El docente formador propicia la constitución de campañas para el <b>mantenimiento óptimo del aula,</b> la</p>	<p>Participa activamente con el bienestar y la calidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado del planeta, a partir del cuidado y la preservación de las áreas verdes a su cargo.</p> <p>Promueve estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento de los</p>
	<p>recuperación y uso de las áreas verdes y las naturales como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.</p>	<p>pueblos indígenas u originarios y su interacción con la naturaleza.</p> <p>Organiza equipos de limpieza y mantenimiento de los diferentes espacios donde gestiona sus aprendizajes.</p>
<p><b>Búsqueda de la Excelencia</b></p>	<p>El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades <b>inherentes a su carrera.</b></p> <p>El docente formador retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar <b>a través de propuestas de su interés.</b></p>	<p>Adquiere nuevas cualidades para mejorar el propio desempeño. (arte, música, danza, teatro)</p> <p>Implementa sus potencialidades referidas al manejo de actividades lúdicas, desarrollo de la comunicación oral (oratoria) y manejo de auditorio con público objetivo.</p>



#### IV. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

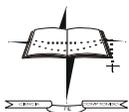
<p><b>COMPETENCIA 1:</b> Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.</p>				
<p><b>ESTÁNDAR:</b> Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.</p>				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO/INSTRUMENTOS	FUENTE
<p>Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo</p>	<p>Explica críticamente cómo las diversas concepciones, paradigmas y enfoques educativos se relacionan con la forma de implementar la educación primaria intercultural bilingüe en los diferentes momentos históricos.</p>	<p>Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.</p> <p>Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos.</p>	<p>Cuadro comparativo de enfoques educativos (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades)</p> <p>Cuadro comparativo de paradigmas (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades, conexiones), contextualización</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Exposición de cuadro comparativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> <li>- Guía de observación</li> <li>- Lista de cotejo</li> </ul>	<p>Autoevaluación heteroevaluación</p>



**COMPETENCIA 7:** Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados

**ESTÁNDAR:** Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO/ INSTRUMENTO	FUENTE
Genera condiciones para involucrar activamente a las familias en el proceso de aprendizaje.	Sustenta el aporte de las familias y de la comunidad considerando las expectativas de los pueblos indígenas u originarios sobre la educación intercultural bilingüe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Genera condiciones para involucrar activamente a las familias en el proceso de aprendizaje.</li> <li>➤ Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mapa conceptual que identifique y explique los diferentes roles y responsabilidades de los actores educativos</li> <li>➤ Debates sobre las diferencias culturales y socioeconómicas que pueden influir en el aprendizaje y el desempeño escolar</li> <li>➤ Ensayo que analice críticamente las relaciones entre los diferentes actores educativos y su impacto en el aprendizaje y la educación en general</li> <li>➤ Fuentes utilizadas.</li> </ul>	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación



Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

**COMPETENCIA 9:** Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.

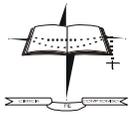
**ESTÁNDAR:** Comprende que la práctica docente y las interacciones que conlleva presentan siempre una dimensión moral que exige conducirse y tomar decisiones teniendo como criterio fundamental el bienestar de los estudiantes y la protección de sus derechos. Reconoce que para garantizar el derecho de los mismos a la educación debe ser autónomo y responsable en el cumplimiento de sus funciones y entiende que su práctica es compleja y requiere afrontar reflexivamente diversos tipos de dilemas. Cumple con sus responsabilidades como estudiante de docencia y, cuando interactúa con estudiantes de Educación Básica, respeta sus derechos sin restricciones.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Preserva el bienestar y los derechos de niños, niñas y adolescentes en los diversos ámbitos demandados por su práctica profesional.	Argumenta la importancia de atender al bienestar de los estudiantes y la protección de sus derechos como futuro docente de educación primaria intercultural bilingüe	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preserva el bienestar y los derechos de niños, niñas y adolescentes en los diversos ámbitos demandados por su práctica profesional.</li> <li>➤ Comprende que la práctica docente y las interacciones que conlleva presentan siempre una dimensión moral que exige conducirse y tomar decisiones teniendo como criterio fundamental el bienestar de los estudiantes y la protección de sus derechos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ensayo sobre los principios de la educación peruana y cómo estos se relacionan con la perspectiva de derechos en la educación</li> <li>➤ Presentación oral</li> <li>➤ Análisis crítico de casos</li> <li>➤ Investigación bibliográfica</li> <li>➤ Participación en debate</li> </ul>	Autoevaluación. Coevaluación Heteroevaluación
<b>EVIDENCIA FINAL DEL CURSO</b>				<b>FUENTE</b>
Cuadro comparativo de concepciones, enfoques y paradigmas educativos (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades)				Autoevaluación Coevaluación



**V. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE**

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p><b>Situación auténtica</b>            ¿Cómo las diversas concepciones, paradigmas y enfoques educativos sustentan el currículo nacional en los pueblos indígenas?</p> <p><b>Unidad 1.</b>            Conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo.</p>	<p>7 semanas</p>	<p>Explica críticamente cómo las diversas concepciones, paradigmas y enfoques educativos se relacionan con la forma de implementar la educación primaria en los diferentes contextos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización Del sílabos</li> <li>• Currículo nacional: concepciones               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Retos para la Educación Básica</li> <li>○ Perfil de egreso</li> <li>○ Enfoques transversales para el desarrollo</li> <li>○ Definiciones clave que sustentan el Perfil de egreso del Perfil de egreso                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competencias</li> <li>▪ Capacidades</li> <li>▪ Estándares de aprendizaje</li> <li>▪ Desempeños</li> <li>▪ Evaluación formativa</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Paradigmas Educativos</li> <li>• Enfoques educativos</li> <li>• Enfoques y paradigmas que sustentan el currículo nacional</li> </ul>	<p>Mapas conceptuales de concepciones del currículo nacional.</p> <p>Cuadro comparativo de enfoques educativos (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades)</p> <p>Cuadro comparativo de paradigmas (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades, conexiones), contextualización</p> <p>Cuadro comparativo de enfoques educativos (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades)</p> <p>Cuadro comparativo de paradigmas (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades, conexiones), contextualización</p> <p>Uso de fuentes y referencias</p> <p>Exposición de cuadro comparativo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Guía de observación</p>	<p>Cuadro comparativo de concepciones, enfoques y paradigmas educativos (conocimiento, representantes, fortalezas y debilidades)</p>



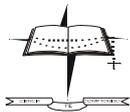
Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación y la utilidad para el desarrollo de los pueblos indígenas en el mundo global.</li> <li>• Sustentos pedagógicos y políticos de la educación intercultural bilingüe (EIB).</li> </ul>	- Lista de cotejo	
<p><b>Situación auténtica</b>          ¿Cómo se relacionan los roles y responsabilidades de los diversos actores educativos?</p> <p><b>Unidad 2</b>          Roles y responsabilidades de los diversos actores educativos</p>	5 semanas	<p>Describe la relación entre los roles y responsabilidades de los diversos actores educativos en los diferentes contextos históricos y socioculturales.</p> <p>Sustenta el aporte de las familias y de la comunidad considerando las expectativas de los pueblos indígenas u originarios sobre la educación intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Roles y responsabilidades de los actores educativos en diversos contextos educativos</li> <li>➤ Diferencias culturales y socioeconómicas que pueden influir en el aprendizaje y el desempeño de la EPIB</li> <li>➤ relaciones entre los diferentes actores educativos y su impacto en el aprendizaje y la educación en general</li> <li>➤ Reconoce la importancia de la familia y la comunidad en la educación intercultural. Analiza críticamente las normas que sustenta la EIB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mapa conceptual que identifique y explique los diferentes roles y responsabilidades de los actores educativos</li> <li>➤ Debates sobre las diferencias culturales y socioeconómicas que pueden influir en el aprendizaje y el desempeño escolar de las escuelas bilingües</li> </ul> <p>Guía de observación          - Lista de cotejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ensayo que analice críticamente las relaciones entre los diferentes actores educativos y su impacto en el aprendizaje y la educación bilingüe</li> </ul>



Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

<p><b>Situación auténtica</b>          ¿Cuál es la importancia de los principios de la educación peruana y cómo estos orientan el desarrollo de aprendizajes desde una perspectiva de derechos?</p> <p><b>Unidad 3</b>          Importancia de los principios de la educación peruana y su concreción en las EPIB</p>	<p>4 semanas</p>	<p>Señala la importancia de los principios de la educación peruana y cómo estos orientan el desarrollo de aprendizajes desde una perspectiva de derechos.</p> <p>Argumenta la importancia de atender al bienestar de los estudiantes y la protección de sus derechos como futuro docente de educación primaria intercultural bilingüe.</p>	<p>Principios de la educación peruana. (MINEDU, 2016)</p> <p>Perspectiva de derechos en la educación Bilingüe intercultural (Entreculturas, 2013)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación oral</li> <li>➤ Análisis crítico de casos</li> <li>➤ Investigación bibliográfica</li> <li>➤ Participación en debate.</li> </ul>	<p>Infografía sobre los principios de la educación peruana y cómo estos se relacionan con la perspectiva de derechos en la educación</p>
---	------------------	--	---	---	--



## VII. METODOLOGÍA

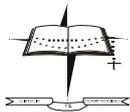
El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos metacognitivos al final de cada unidad.

<b>METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS</b>	
<b>Lluvia de ideas</b>	El formador motiva la participación de los estudiantes interrogándolos de manera permanente al momento de discutir y emitir juicios, de manera que puedan tomar decisiones oportunas y adecuadas en el desarrollo de su práctica.
<b>Trabajo de producción personal</b>	Los estudiantes realizan actividades personalizadas, utilizando el folder donde podrá completar información en fichas de aprendizaje y resolver su vocabulario personal. A partir de ello construir textos y diálogos de manera individual.
<b>Trabajo colaborativo</b>	Los estudiantes formarán equipos de trabajo y, de acuerdo con las indicaciones dadas por el formador, interactúan, intercambian información, analizan la temática y presentan sus evidencias en base a diálogos y trabajos netamente académicos. Se pueden ayudar con (videos audios, fichas, lecturas, entre otros)
<b>Exposición dialogante</b>	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador y de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los ellos, teniendo en cuenta las normas APA y la relación con el PIA
<b>Uso de estrategias</b>	Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico.
<b>Tutoría o acompañamiento asincrónico</b>	La tutoría se ofrecerá mediante herramientas a través de: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Correo electrónico</li><li>▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp</li><li>▪ Google Meet</li></ul>

## VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Son aquellos que favorecen el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños del estudiante en condición de favorecer los aprendizajes.

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje, repositorios
- Soportes físicos: rotafolio, maquetas, guía de aprendizaje
- Técnicas grupales: lluvia de ideas, panel de discusión, phillips 66, exposición, estudio de casos,..
- Guías de normas APA 7ma Ed.
- Reglamentos de Práctica profesional
- Reglamento de investigación e innovación
- Material de laboratorio científico
- Ejercicios de campo
- Prácticas experimentales
- Pizarrón y marcadores indelebles



## IX. EVALUACIÓN

En el marco de la evaluación formativa, la calificación es **cualitativa** y **descriptiva**. Considera una explicación detallada del nivel alcanzado por el estudiante, así como recomendaciones para la mejora de los aprendizajes. Se realiza durante el desarrollo del curso o módulo.

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

### Rúbrica de la competencia para evaluar la evidencia final

- Se consideran las competencias 2, 4, 7, 8 Y 10.
- Cada competencia será evaluada a través de 5 niveles de desempeño.
- Los niveles de desempeño describen las características y especificaciones de la actuación del estudiante en el ciclo.

#### a. Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de “aprobado” o “desaprobado” del curso o módulo. Se consigna “aprobado” si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra “En Proceso”, “Logrado” o “Destacado”. Se consigna “desaprobado” si la calificación final se encuentra en “Previo al inicio” o “Inicio”, de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1-5
	Inicio	2 a 2.9	6-10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11-14
	Logrado	4 a 4.9	15-19
	Destacado	5	20

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Carretero, M. (2009). Constructivismo y Educación. *Voces de la educación*(32), 112-113. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4030/403041704015.pdf>

Entreculturas. (2013). *Retos de la Educación Intercultural*. Madrid: Fundación entreculturas.

MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: MINEDU. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ministerio de Educación. (julio de 2013). Obtenido de Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad Propuesta Pedagógica: <https://bit.ly/2aj4UZ6> Ministerio de Educación. (14 de diciembre de 2016).



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO  
D.S.N°12-85.ED del 20 de febrero de 1985

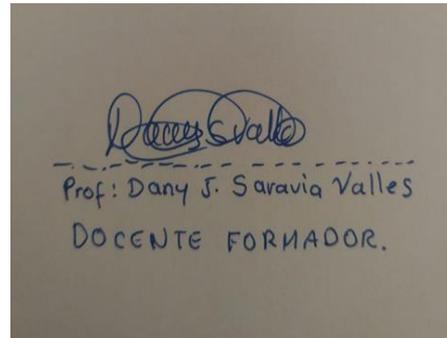
Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

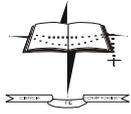
R.M N° 629-2016-MINEDU. Lima, Perú. Ministerio de Educación. (agosto de 2018). Obtenido de POLÍTICA SECTORIAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE: <https://bit.ly/29Bt8NT> TOZZINI ET, M. A. (noviembre de 2015).

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICA. Obtenido de LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN DOCENTE: CONTEXTOS PARA PENSAR UN RECORRIDO SITUADO. Ministerio de educación (2016) modulo auto formativo de pedagogía intercultural.

### Paradigmas

<https://xmind.app/m/fCYZp9/>





INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO  
D.S.N°12-85.ED del 20 de febrero de 1985

Revalidada según R.D. N° 00087- 2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID