



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO

D.S. N°12-85. ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

SILABO DE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Programa de Estudios	: Educación Inicial
1.2. Curso	: Desarrollo de la comunicación en la 1ra Infancia
1.3. Ciclo y/o modulo	: V
1.4. Componente Curricular	: Formación Especifica
1.5. Competencias del Perfil de Egreso	: 1, 2 y 7
1.6. Extensión horaria	: 64 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3
1.9. Ciclo académico	: 2025- V
1.10. Horas semanales	: 4 (2 horas de teoría -2 horas práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 05 de mayo del 2025
1.10.2. Fecha de término	: 22 de agosto del 2025
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Docente formador	: Prof. Sofía Juana Nina Gonzales
1.13. Correo electrónico del formador	: sninago@pedagogicomadrededios.edu.pe
1.14. Celular	: 986163482

II. SUMILLA

El módulo de desarrollo de la comunicación en la primera infancia, en la educación superior forma parte del componente curricular de formación específica correspondiente al quinto ciclo del programa de estudios de educación inicial, es de naturaleza teórico-práctico de carácter obligatorio, tiene por propósito que los estudiantes de FID comprendan el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, así como el proceso de adquisición del sistema de escritura considerando las características de los niños y la diversidad de contextos socioculturales de donde provienen los niños.

Desde el enfoque comunicativo y de las prácticas sociales del lenguaje situado en contextos socioculturales distintos, los estudiantes de FID aprenden a identificar y desarrollar situaciones comunicativas en las que los niños exploran y usan el lenguaje oral, escrito y multimodal; seleccionan literatura clásica y contemporánea utilizando criterios estéticos de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños, que les permita iniciarse como lector literario. También propicia interacciones de calidad, espontáneas o planificadas, que ayuden a los niños a enriquecer su lenguaje oral, a expresar, dialogar y conversar en su lengua, a escuchar mejor, a realizar inferencias. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje. Además, los estudiantes de FID reflexionan sobre la importancia de incluir, en la planificación y evaluación, situaciones comunicativas con prácticas sociales del lenguaje de las



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO

D.S. N°12-85. ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

familias y la comunidad. En este proceso, los estudiantes de FID tienen oportunidades para profundizar conocimientos disciplinares y didácticos asociados al aprendizaje del lenguaje, alfabetización inicial, psicogénesis de la escritura, enfoque comunicativo, práctica social del lenguaje y literatura en el nivel inicial.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Denominación del PIA	Sistematizamos las experiencias de aprendizaje y reflexionamos de las lecciones aprendidas, procesos didácticos, métodos y comportamiento ético del proceso de investigación.
Intencionalidad del PIA	Durante el tercer año los estudiantes de la formación inicial docente desarrollan habilidades para sistematizar la experiencia de aprendizaje, asimismo, tienen la oportunidad de comprender el proceso de confiabilidad y validez de los instrumentos que se utiliza en la práctica y el proceso de la investigación. Se vincula con la línea de investigación: Pedagogía didáctica y aprendizaje.
Vinculación con el curso	Se vincula con la línea de investigación: Pedagogía didáctica y aprendizaje. Propuesta de actividades para el desarrollo de las competencias de comunicación. En el ciclo I de la educación básica, se expresa en su lengua materna. En el ciclo II de la educación básica de educación inicial, se expresa en su lengua materna, escribe en su lengua materna, lee en su lengua materna y se expresa a través de los diferentes lenguajes artísticos. A partir de situaciones auténticas y reales de las necesidades e intereses de los estudiantes, en el contexto de su práctica pre profesional.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en las estudiantes de Educación inicial, en el curso de **desarrollo de la comunicación en la primera infancia**, y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Enfoque de Derechos	El docente formador propicia que los estudiantes de FID analicen problemáticas sociales cuestiones actuales, diversas situaciones en las que se vulneren los derechos de los estudiantes, tanto de Educación Básica como de FID, y lleguen a acuerdos	• Reconocen y valoran los derechos individuales y colectivos. • Eligen voluntaria y responsablemente la forma de actuar dentro de la sociedad.



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO**

D.S. N°12-85. ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

	garantizando el bien común.	
Enfoque Inclusivo de Atención a la Diversidad	El docente formador emplea metodologías de trabajo colaborativo en grupos heterogéneos que promuevan la inclusión y se adapten a las características de los estudiantes de FID El docente formador evalúa en función del progreso de cada estudiante. El docente formador plantea situaciones significativas desafiantes para que todos los estudiantes desarrollen el máximo de sus potencialidades. El docente formador adapta el proceso de enseñanza aprendizaje a la heterogeneidad del grupo.	• Reconocen el valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia. • Tienen las mismas expectativas sobre la capacidad de superación y crecimiento de la persona por encima de las circunstancias.
Intercultural	El docente formador integra los saberes familiares y culturales en su gestión, planificación y desarrollo de los aprendizajes. El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes sin excluir a nadie, considerando las diferentes perspectivas culturales. El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.	• Valoran las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes. • Acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias. • Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales. • Reflexionan críticamente sobre las bases históricas y sociales sobre las que se ha asumido el modelo de diálogo intercultural. • El estudiante de FID valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB.
Enfoque de igualdad de género	El docente formador distribuye responsabilidades dentro de la institución y al interior de los cursos y módulos con equidad entre todos los estudiantes, sin distinción de género. El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes sin distinción de género puedan compartir sus ideas y expectativas, así como participar en la toma de decisiones.	• Reconocen el valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género. • Reflexionan críticamente sobre los aportes del enfoque de género al sistema educativo. • Asumen una comprensión sistémica del género en la vida de las personas, que comprende el cuerpo, pensamientos, emociones, afectos, sensibilidad, valores,



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO**

D.S. N°12-85. ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

		actitudes y conductas.
Enfoque Ambiental	El docente formador planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional. El docente formador propicia la constitución de campañas para la recuperación y uso de las áreas verdes y las naturales como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.	• Participan activamente con el bienestar y la calidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado del planeta. • Valoran y cuidan toda forma de vida desde una mirada sistémica y global. • Conocen las potencialidades, problemas y posibilidades del entorno local.
Enfoque de orientación al bien común	El docente formador propicia que los estudiantes de FID asuman responsabilidades durante la práctica.	• Comparten los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. • Demuestran solidaridad con los miembros de la comunidad en toda situación.
Enfoque de la búsqueda de la excelencia	El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de potencialidades. El docente formador retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y sus formas de mejorar. El docente formador y el estudiante de FID demuestran flexibilidad ante el cambio a fin de ir mejorando cualitativamente su desempeño.	• Se adaptan a los cambios, modificando la propia conducta para alcanzar objetivos comunes. • Adquieren nuevas cualidades para mejorar su propio desempeño.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESTÁNDAR: Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.				
COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	Explica el desarrollo de lenguaje oral y multimodal, así como los procesos de adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente	Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	PPT de investigación y exposición sobre los procesos de desarrollo del lenguaje en niños menores de 5 años Lista de cotejos	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación
ESTÁNDAR: Explica y fundamenta la importancia de una planificación centrada en el aprendizaje, es decir, que parte de las expectativas definidas en el currículo y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para proponer situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje. Asimismo, sustenta que, a mayor articulación entre las planificaciones anuales, módulos/proyectos y sesiones se contribuye en mayor medida al desarrollo progresivo de los aprendizajes. En coherencia con lo anterior, propone situaciones de aprendizaje que responden a los propósitos de aprendizaje.				
COMPETENCIA 2: Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación en una programación curricular en permanente revisión.				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Establece propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación que están alineados a las expectativas de aprendizaje establecidas en el currículo, y que responden a las necesidades de aprendizaje y características de los estudiantes, así como a las demandas de su contexto	Selecciona literatura diversos contextos socioculturales para propiciar prácticas lectoras con los niños.	Establece propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje establecidas en el CNEB para fomentar las prácticas orales, escritas y lectoras en niños menores de 5 años, respondiendo a las demandas	Exposición de material educativo para desarrollar habilidades del habla, escucha, escritura y de la lectura creado y con adaptaciones literarias que haya utilizado durante la práctica pre profesional según la edad del niño.	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación

sociocultural.		de su contexto sociocultural.		
ESTÁNDAR: Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.				
COMPETENCIA 7: Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con ésta.	Propone situaciones comunicativas que vinculen el sistema de escritura a las prácticas sociales del lenguaje de acuerdo a las características y contexto de los niños. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje.	Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con ésta.	PPT sobre situaciones donde la familia se involucra en el aprendizaje y en el uso del lenguaje oral y escrito de los niños. Materiales que motive al habla, la escritura, la lectura y la expresión artística.	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación
EVIDENCIA FINAL DEL CURSO				
Sesiones de aprendizaje para el uso correcto del lenguaje oral y multimodal de los niños según su edad, teniendo en cuenta el enfoque comunicativo del CNEB, de la educación inicial, con el uso de material, para desarrollar habilidades comunicativas del habla, escucha, escribe y lee.				

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
SITUACIÓN AUTÉNTICA ¿Es el lenguaje la		Explica el desarrollo de lenguaje oral y multimodal, así como los procesos de	Investiga sobre el lenguaje y su proceso de desarrollo desde los 0 a 5 años, según autores pedagogos y psicopedagogos.	PPT de exposición sobre los procesos de la evolución del lenguaje de 0 a 5 años, revisión del CNEB para una	Sesiones de aprendizaje para el uso correcto del lenguaje oral y multimodal de los niños según su edad,

fuente de inicio del aprendizaje? Unidad I EL LENGUAJE ORAL Y MULTIMODAL.	6 semanas	adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente. Los procesos de adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente.	• Conoce el lenguaje oral en la primera infancia, Reconoce las competencias del área de comunicación del CNEB • Revisa y analiza en el currículo nacional el área de comunicación. • Reconoce y diferencia en el área de comunicación conceptos claves. (competencia, capacidad, estándar, desempeño y criterios) • Comparte experiencias de aprendizaje para trabajar con niños 3,4,5 años.(estrategia de la asamblea del aula-uso de material con relación al área de comunicación)	adecuada planificación de experiencias de aprendizaje para trabajar con niños el área de comunicación Manejo de la estrategia la asamblea. Resumen de conceptos básicos del CNEB en el área de comunicación en el ciclo I y II ciclo de la educación básica de educación inicial. Material con relación a las competencias del área de comunicación	teniendo en cuenta el enfoque comunicativo del CNEB, de la educación inicial, con el uso de material, para desarrollar habilidades comunicativas del habla, escucha, escribe y lee.
SITUACIÓN AUTÉNTICA Estilos de aprendizaje desde el enfoque comunicativo Unidad II La práctica del lenguaje comunicativo en los niños de educación inicial.	6 semanas	Selecciona literatura de diversos contextos socioculturales para propiciar prácticas lectoras con los niños.	• Relaciona la oralidad, escritura, lectura y representación en sus diferentes lenguajes. • Explica sobre los estilos de aprendizaje en los niños • Revisa una sesión de aprendizaje del área de comunicación según las didácticas de la comunicación • Revisa y comprende la Literatura infantil, y el plan lector institucional y del aula • Identifica la hora literaria para potenciar habilidades	Exposición de material educativo para potenciar las competencias habla, lee, escribe, a través de las diferentes expresiones artísticas, creado. Crea su material según el área con adaptaciones literarias que haya utilizado durante la práctica pre profesional según la edad del niño. Elabora tarjetas léxicas, álbum de texturas, Cancionero, lecturas icono verbales, materiales de iniciación a la lectura-escritura.	

			comunicativas Identifica situaciones comunicativas con prácticas sociales del lenguaje de las familias y la comunidad.	Propuesta de plan lector del aula.
SITUACIÓN AUTÉNTICA Las prácticas sociales del lenguaje en la familia Unidad III La familia ente importante del proceso de comunicación en el niño.	4 semanas	Propone situaciones comunicativas que vinculen el sistema de escritura a las prácticas sociales del lenguaje de acuerdo a las características y contexto de los niños. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje.	- Relaciona a la familia con el proceso de comunicación en el niño - Selecciona estrategias para trabajar el lenguaje en el niño, con apoyo de los padres de familia, como parte del plan lector. - Lee sobre los conocimientos disciplinares y didácticos, asociados al aprendizaje del lenguaje.	PPT sobre situaciones donde la familia se involucra en el aprendizaje y en el uso del lenguaje oral y escrito de los niños menores de 5 años. Material para desarrollar los Juegos verbales. Sesión de aprendizaje donde se involucre a la familia en el proceso de comunicación-ficha de trabajo con padres de familia Explican los materiales y estrategias utilizados en una sesión de manera clara, utilizando un lenguaje, pedagógico apoyando por autores que hablen de la alfabetización inicial y la psicogenesis de la escritura.

VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos metacognitivos al final de cada unidad como la resolución de problemas.

El curso propone trabajos aplicativos que permiten al estudiante el desarrollo progresivo de sus habilidades comunicativas orales para participar en ***intercambios orales formales como la exposición y el debate haciendo uso social del lenguaje situado en el ámbito académico. Mediante la revisión de diversas fuentes de información impresas, orales y de entornos virtuales, el estudiante podrá argumentar y explicar su posición al sustentar y contraargumentar ideas con sus interlocutores de manera crítica y demostrando respeto por las opiniones diferentes a las propias.***

METODOLOGÍAS, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	
Lluvia de ideas	El formador motiva la participación de los estudiantes interrogándolos de manera permanente al momento de discutir y emitir juicios, de manera que puedan tomar decisiones oportunas y adecuadas en el desarrollo de su práctica.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades personalizada, utilizando el folder donde podrá completar información en fichas de aprendizaje y resolver su vocabulario personal. A partir de ello construir textos y diálogos de manera individual propiciando su autonomía.
Trabajo colaborativo	Los estudiantes formarán equipos de trabajo y, de acuerdo con las indicaciones dadas por el formador, interactúan, intercambian información, analizan la temática y presentan sus evidencias en base a diálogos y trabajos netamente académicos. Se pueden ayudar con (videos audios, tutoriales, fichas, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador y de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los ellos, teniendo en cuenta las normas APA y la relación con el PIA
Uso de estrategias	Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico: • Tertulias • Entrevista • Asamblea • Coloquios • Estudio de casos ,...
Tutoría o acompañamiento asincrónico	La tutoría se ofrecerá mediante herramientas a través de: ▪ Correo electrónico ▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp ▪ Google Meet ▪ Office 365

VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Son aquellos que favorecen el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños del estudiante en condición de favorecer los aprendizajes.

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje, repositorios
- Soportes físicos: Portafolio, maquetas, guía de aprendizaje
- Técnicas grupales: lluvia de ideas, panel de discusión, exposición, estudio de casos,
- Pizarrón y marcadores indelebles

IX. EVALUACIÓN

9.1. Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

9.2. Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de “aprobado” o “desaprobado” del curso o módulo. Se consigna “aprobado” si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra “En Proceso”, “Logrado” o “Destacado”. Se consigna “desaprobado” si la calificación final se encuentra en “Previo al inicio” o “Inicio”, de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1-5
	Inicio	2 a 2.9	6-10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11-14
	Logrado	4 a 4.9	15-19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA.

- Rutas de aprendizaje versión 2015 ¿Qué y como aprenden nuestros niños y niñas? II ciclo área curricular Comunicacioun
- Rutas de aprendizaje ¿Qué y como aprenden nuestros niños y niñas? Fascilulo 1 desarrollo de la expresión en diversos lenguajes en el II ciclo de la educación inicial.
- Propuesta curricular de educación inicial
- Propuesta pedagógica de educación inicial
- Guía de orientación pedagógica de educación inicial
- Peralta M . V. 2007 documento de trabajo transiciones en educación infantil

- UNICEF para que crezcan bien crianza y capacidades en niños y niñas
- Diseño curricular nacional del 2008
- Wallon M. La evolución Psicológica del niño GRIJAIBO
- Vigosky Levs El desarrollo de los procesos psicológicos
- Jean Piaget, psicología del niño MORATA
- Jean Piaget, seis estudios de la psicología EDA LABOR
- Vogler P, Crivello G. y Woodhead M 2008 las investigaciones de las transiciones en la primera infancia
- Bolton G 1991 El arte dramático infancia y educación artística.
- Bullon Rios Ada 1983 autoeducación y aprendizaje creativo en el desarrollo del niño
- Cervera Juan 2002 Como practicar la dramatización con niños de 4 a 14 años
- Martínez Luisa María 2004 Arte y símbolo en la infancia
- Ministerio de Educación. (2019) *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima Perú.
- Ministerio De Educación (2012). *Marco del Buen Desempeño Docente*. Ministerio de Educación,
- Ministerio de Educación (2018) *Guía de Orientación para desarrollar Proyectos de Aprendizaje en Educación Inicial*: <https://www.drec.gob.pe/wp-content/uploads/2017/05/guadeproyectos-Minedu.pdf>.
- Ministerio de educación (km) "*Guía de orientaciones técnicas para la aplicación de la propuesta pedagógica*"; Lima. <https://www.slideshare.net/Florcita12/guia-metodologica-inicial>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015) "Rutas del Aprendizaje" – Área Curricular Comunicación. Perú. Impresiones Metrocolor.
- Ortiz Beatriz, Lillo. (2013). "*Hablar, leer y escribir*", Centauro Editores S.A.C, Lima, Perú
- Saez Vega, Ruth, 1999 "Yo me meto al cuento y ayudo: La creación de cuentos a través de la lectura". Editora Centenario. S.A. Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura. Santo Domingo, Editorial Centenario, pp. 61-81.
- Saez Vega, Ruth, 1999 "Yo estoy escribiendo un libro que está chulo: la apropiación de la lengua escrita a través de la creación de cuentos". Editora Centenario. S.A. Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura. Santo Domingo, Editorial Centenario, pp. 87-118.
- Tardos, A. (2014) *El adulto y el juego del niño*. España: Ediciones Octaedro.

