

**SILABO DE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA****I. INFORMACIÓN GENERAL**

1.1. Programa de Estudios	: Educación Inicial
1.2. Curso	: Desarrollo de la Comunicación en la 1era Infancia
1.3. Ciclo	: V
1.4. Componente Curricular	: Formación Específica
1.5. Competencia del Perfil de Egreso	: 1, 2 y 7
1.6. Extensión horaria	: 64 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3
1.9. Ciclo académico	: 2024- I
1.10. Horas semanales	: 4(2 horas de teoría -2 horas práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 08 de Abril del 2024
1.10.2. Fecha de término	: 26 de Julio del 2024
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Docente formador	: Prof. Norma Mancco Chaucca
1.13. Correo electrónico del formador	: normancco4@gmail.com
1.14. Celular	: 904119617

II. SUMILLA

El curso de Desarrollo de la Comunicación en la Primera Infancia, forma parte del componente curricular de Formación Específica, correspondiente al Quinto Ciclo del Programa de Educación Inicial siendo de naturaleza teórico-práctica y es de carácter obligatorio, tiene por propósito que los estudiantes de FID comprendan el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, así como el proceso de adquisición del sistema de escritura considerando las características de los niños y la diversidad de contextos socioculturales de donde provienen los niños.

Desde el enfoque comunicativo y de las prácticas sociales del lenguaje situado en contextos socioculturales distintos, los estudiantes de FID aprenden a identificar y desarrollar situaciones comunicativas en las que los niños exploran y usan el lenguaje oral, escrito y multimodal; seleccionan literatura clásica y contemporánea utilizando criterios estéticos de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños, que les permita iniciarse como lector literario. También propicia interacciones de calidad, espontáneas o planificadas, que ayuden a los niños a enriquecer su lenguaje oral, a expresar, dialogar y conversar en su lengua, a escuchar mejor, a realizar inferencias. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje. Además, los estudiantes de FID reflexionan sobre la importancia de incluir, en la planificación y evaluación, situaciones comunicativas con prácticas sociales del lenguaje de las familias y la comunidad. En este proceso, los estudiantes de FID tienen oportunidades para profundizar conocimientos disciplinares y didácticos asociados al aprendizaje del lenguaje, alfabetización inicial, psicogénesis de la escritura, enfoque comunicativo, prácticas sociales del lenguaje y literatura en el nivel inicial.

**III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR**

Título de proyecto integrador anual.	Sistematizamos las experiencias de aprendizaje y reflexionamos de las lecciones aprendidas, procesos didácticos, métodos y comportamiento ético del proceso de investigación.
Intencionalidad del PIA	Durante el tercer año los estudiantes de la formación inicial docente desarrollan habilidades para sistematizar la experiencia de aprendizaje, asimismo, tienen la oportunidad de comprender el proceso de confiabilidad y validez de los instrumentos que se utiliza en la práctica y el proceso de la investigación. Se vincula con la línea de investigación: Pedagogía didáctica y aprendizaje.
Tributo del curso al Proyecto Integrador Anual (PIA)	Propuesta de actividades para el desarrollo de las competencias de comunicación en el ciclo I y ciclo II de educación inicial, a partir de situaciones auténticas, en el contexto de su práctica pre profesional.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

ENFOQUE	Acciones de los docentes formadores	Acciones concretas de los estudiantes de FID
Intercultural	✓ El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales. ✓ El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.	✓ El estudiante valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB. ✓ Reflexionan críticamente sobre las bases históricas y sociales sobre las que se ha asumido el modelo de diálogo intercultural.
Búsqueda de la Excelencia	✓ El docente formador retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar. ✓ El docente formador, fomentará situaciones de auto y coevaluación que permitan identificar sus fortalezas y debilidades, así como un plan de mejora personal para alcanzar el máximo de sus potencialidades respecto a la comunicación oral.	✓ Se adaptan a los cambios, modificando la propia conducta para alcanzar objetivos comunes. ✓ Adquieren nuevas cualidades para mejorar el propio desempeño.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESTÁNDAR: Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.

COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	•Explica el desarrollo de lenguaje oral y multimodal, así como los procesos de adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente	Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	PPT de investigación y exposición sobre los procesos de una adecuada planificación de experiencias de aprendizaje para trabajar con niños el lenguaje oral y multimodal Lista de cotejos	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación

ESTÁNDAR: Explica y fundamenta la importancia de una planificación centrada en el aprendizaje, es decir, que parte de las expectativas definidas en el currículo y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para proponer situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje. Asimismo, sustenta que, a mayor articulación entre las planificaciones anuales, módulos/proyectos y sesiones se contribuye en mayor medida al desarrollo progresivo de los aprendizajes. **En coherencia con lo anterior, propone situaciones de aprendizaje que responden a los propósitos de aprendizaje.**

COMPETENCIA 2: Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación en una programación curricular en permanente revisión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Establece propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación que están alineados a las expectativas de aprendizaje establecidas en el currículo, y que responden a las necesidades de aprendizaje y características de los estudiantes, así como a las demandas de su contexto sociocultural.	Selecciona literatura diversos contextos socioculturales para propiciar prácticas lectoras con los niños.	Establece propósitos de aprendizaje y criterios de evaluación alineados a las expectativas de aprendizaje establecidas en el currículo para fomentar las prácticas lectoras en los niños respondiendo a las demandas de su contexto sociocultural. .	Exposición de material educativo de lectura creado y con adaptaciones literarias que haya utilizado durante la práctica pre profesional según la edad del niño.	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación

ESTÁNDAR: Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.				
COMPETENCIA 7: Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con ésta.	Propone situaciones comunicativas que vinculen el sistema de escritura a las prácticas sociales del lenguaje de acuerdo a las características y contexto de los niños. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje.	Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con ésta.	PPT sobre situaciones donde la familia se involucra en el aprendizaje y en el uso del lenguaje oral y escrito de los niños.	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación
EVIDENCIA FINAL DEL CURSO				FUENTE
Sesiones de aprendizaje referido al uso correcto del lenguaje oral y multimodal de los niños según su edad, teniendo en cuenta el enfoque comunicativo del CNEB.				Auto evaluación Coevaluación

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL (Tributo al pía)
SITUACIÓN AUTÉNTICA ¿Es el lenguaje la fuente de inicio del aprendizaje? Unidad I EL LENGUAJE ORAL Y MULTIMODAL.	6 semanas	Explica el desarrollo de lenguaje oral y multimodal, así como los procesos de adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente. Los procesos de adquisición del sistema de escritura y su relación con el enfoque por competencias del currículo vigente.	Investiga sobre el lenguaje y su proceso de desarrollo desde los 0 a 5 años Conoce el lenguaje oral en la primera infancia: Habilidades lingüísticas Currículo Nacional Relaciona a la oralidad y la escritura. Revisa y analiza el currículo y el lenguaje: Área de Comunicación y sus conceptos claves. (competencia capacidad estándar) Conoce y utiliza el lenguaje multimodal Comparte experiencias de aprendizaje para trabajar con niños 3,4,5 años.	PPT de investigación y exposición sobre los procesos de una adecuada planificación de experiencias de aprendizaje para trabajar con niños el lenguaje oral y multimodal	Sesiones de aprendizaje referido al uso correcto del lenguaje oral y multimodal de los niños según su edad, teniendo en cuenta el enfoque comunicativo del CNEB.

SITUACIÓN AUTÉNTICA Estilos de aprendizaje desde el enfoque comunicativo Unidad II La práctica del lenguaje comunicativo en los niños de la inicial.	6 semanas	Selecciona literatura de diversos contextos socioculturales para propiciar prácticas lectoras con los niños.	Explica sobre los estilos de aprendizaje en los niños Expone sobre la Literatura clásica y contemporánea Revisa y comprende la Literatura infantil. Identifica situaciones comunicativas con prácticas sociales del lenguaje de las familias y la comunidad.	- Exposición de material educativo de lectura creado y con adaptaciones literarias que haya utilizado durante la práctica pre profesional según la edad del niño.	Sesión de aprendizaje donde se involucre a la familia en el proceso de comunicación y socialización del niño a partir de una situación comunicativa. Explican los materiales y estrategias utilizados en esta sesión de manera clara, utilizando un lenguaje, pedagógico apoyando por autores que hablen de la alfabetización inicial y la psicogenesis de la escritura.
SITUACIÓN AUTÉNTICA Las prácticas sociales del lenguaje en la familia Unidad III La familia ente importante del proceso de comunicación en el niño.	4 semanas	Propone situaciones comunicativas que vinculen el sistema de escritura a las prácticas sociales del lenguaje de acuerdo a las características y contexto de los niños. Comprende los aportes de las investigaciones sobre el sistema de escritura, a partir de las prácticas sociales del lenguaje.	Selecciona situaciones comunicativas y el uso del lenguaje. Relaciona a la familia y el proceso de comunicación en el niño Selecciona estrategias para trabajar el lenguaje en el niño. Lee sobre los conocimientos disciplinares y didácticos, asociados al aprendizaje del lenguaje	PPT sobre situaciones donde la familia se involucra en el aprendizaje y en el uso del lenguaje oral y escrito de los niños.	



VII. METODOLOGÍA

Como docente formador debo orientar los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen las competencias propuestas en el curso como parte del perfil. Debo realizar de manera permanente una retroalimentación oportuna e individualizada, de manera que los estudiantes tengan espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, sus formas de interactuar en un clima de confianza y con una comunicación asertiva a través de actividades y recursos que favorezcan estos procesos metacognitivos al finalizar cada unidad didáctica.

El curso promueve el desarrollo de las competencias personales y profesionales del Perfil de Egreso de los estudiantes, mediante experiencias de aprendizaje situado, digital, autónomo, colaborativo y en profundidad que se desarrollan en contextos educativos reales, de trabajo individual y grupal, entre otros. Estas experiencias promueven el pensamiento crítico, reflexivo, creativo, sistémico y la articulación de los aprendizajes mediante el Proyecto Integrador.

METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS	
Lluvia de ideas	El formador motiva la participación de los estudiantes al momento de tener que discutir y puedan llegar a conclusiones, de manera que les permita tomar decisiones oportunas y adecuadas frente al análisis de casos y teorías.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de producción personal, realizando el análisis de ciertas temáticas y a partir de ello construir esquemas o resúmenes de manera individual. Tomando en consideración las pautas dadas en el proyecto integrador.
Trabajo colaborativo	Los estudiantes formarán equipos de trabajo y, de acuerdo con las indicaciones dadas por el formador, interactúan, intercambian información, analizan la temática y presentan sus conclusiones. Se pueden ayudar con (videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los ellos, teniendo en cuenta las normas APA y la relación con el PIA.
Uso de estrategias	Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico.
Tutoría o acompañamiento asincrónico	La tutoría se ofrecerá mediante herramientas a través de: ▪ Correo electrónico ▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp

VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Utilizaré recursos y materiales que favorezcan el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños que el estudiante debe adquirir en sus aprendizajes.

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje, repositorios
- Soportes físicos: portafolio, guía de aprendizaje
- Guías de normas APA 7ma Ed.



IX. EVALUACIÓN

En el marco de la evaluación formativa, la calificación es **cualitativa** y **descriptiva**. Considera una explicación detallada del nivel alcanzado por el estudiante, así como recomendaciones para la mejora de los aprendizajes. Se realiza durante el desarrollo del curso o módulo.

9.1. Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

9.2. Calificación del curso

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de “aprobado” o “desaprobado” del curso o módulo. Se consigna “aprobado” si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra “En Proceso”, “Logrado” o “Destacado”. Se consigna “desaprobado” si la calificación final se encuentra en “Previo al inicio” o “Inicio”, de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1 – 5
	Inicio	2 a 2.9	6 – 10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11 – 14
	Logrado	4 a 4.9	15 – 19
	Destacado	5	20



X. BIBLIOGRAFÍA.

- Chaves Salas, Ana Lupita (2001). La apropiación de la lengua escrita: un proceso constructivo, interactivo y de producción cultural. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 1(1),0. [Fecha de Consulta 20 de abril de 2021]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44710107>.
- Goodman, Kenneth. (1989) “El lenguaje integral. ¿Qué lo hace integral?”. Scholastic TAB Publications Ltda. Lenguaje integral. Mérida, Venezuela, Editorial Venezolana, C.A. pp. 41-62.
- Jolibert, Josette. “Lectura y vida”. 2010. Asociación internacional de lectura.
- Medina, Jesús David y Fuenmayor, Gloria y Camacho, Hermelinda (2009). Psicogénesis de la Escritura: un acercamiento crítico. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 10(3),71-98. [Fecha de Consulta 20 de abril de 2021]. ISSN: 1317-102X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170114929005>
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Lima – Perú.
- Ministerio de Educación. (2017) *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima Perú.
- Ministerio De Educación (2012). *Marco del Buen Desempeño Docente*. Ministerio de Educación, Lima.
- Ministerio de Educación (2018) *Guía de Orientación para desarrollar Proyectos de Aprendizaje en Educación Inicial*: <https://www.drec.gob.pe/wp-content/uploads/2017/05/guiadeproyectos-Minedu.pdf>.
- Ministerio de educación (km) “Guía de orientaciones técnicas para la aplicación de la propuesta pedagógica”; Lima. <https://www.slideshare.net/Florcita12/guia-metodologica-inicial>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015) “Rutas del Aprendizaje” – Área Curricular Comunicación. Perú. Impresiones Metrocolor.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010) “Guía de orientaciones técnicas para la aplicación de la Propuesta pedagógica (curricular y metodológica) en las áreas de Matemática y Comunicación en el Segundo Ciclo de la EBR, para una transición exitosa al Tercer Ciclo”. Perú. Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ortiz Beatriz, Lillo. (2013). “Hablar, leer y escribir”, Centauro Editores S.A.C, Lima, Perú
- Saez Vega, Ruth, 1999 “Yo me meto al cuento y ayudo: La creación de cuentos a través de la lectura”. Editora Centenario. S.A. Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura. Santo Domingo, Editorial Centenario, pp. 61-81.
- Saez Vega, Ruth, 1999 “Yo estoy escribiendo un libro que está chulo: la apropiación de la lengua escrita a través de la creación de cuentos”. Editora Centenario. S.A. Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura. Santo Domingo, Editorial Centenario, pp. 87-118.
- Tardos, A. (2014) *El adulto y el juego del niño*. España: Ediciones Octaedro.

