



SILABO JUEGO, DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Programa Profesional	: Educación Inicial
1.2. Curso	: Juego, Desarrollo y Aprendizaje en la Primera Infancia
1.3. Ciclo	: III
1.4. Componente curricular	: Formación Específica.
1.5. Competencias del Perfil de Egreso	: 1,3,8
1.6. Extensión Horaria	: 64 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3
1.9. Ciclo académico	: 2024- I
1.10. Horas semanales	: 4 (2 horas de teoría-2 horas práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 08 de abril del 2024
1.10.2. Fecha de término	: 26 de julio del 2024
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Formador de Docentes	: Lic. Enma Ines Salas Macedo.
1.13. Correo electrónico institucional	: enma_ines_sm@hotmail.com
1.14. Celular	: 973561304

II. SUMILLA

El curso Juego, Desarrollo y Aprendizaje en la Primera Infancia, corresponde a la formación específica; es de naturaleza teórico práctico y de carácter obligatorio. Este curso tiene por propósito que los estudiantes de FID comprendan al juego como un dinamizador del desarrollo y aprendizaje integral de los niños y como un rasgo distintivo de la primera infancia, así como su valor e impacto en el desarrollo y aprendizaje (motriz, social, emocional, cognitivo), en espacios donde se vivencien diversas situaciones lúdicas. Además, el curso propicia la reflexión crítica de la importancia de promover el juego, por ser un derecho fundamental (Declaración de los derechos del niño) y uno de los principios que orientan la atención educativa en el Nivel de Educación Inicial.

Los estudiantes de FID reflexionan a partir de registros de observación identificando sus fortalezas y debilidades ante el uso de esta técnica. Consideran la importancia de salvaguardar el juego libre frente a las presiones culturales, sociales y estilos de vida familiares, generando y diseñando entornos, situaciones y oportunidades que lo promuevan, de acuerdo a las características madurativas, necesidades y contexto de los niños (geografía, cultura y recursos de la zona), dentro de una convivencia democrática basada en el respeto y reconocimiento de las diferencias. Los estudiantes de FID analizan y profundizan en la comprensión del valor e importancia del juego en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños desde la revisión y análisis de teorías psicológicas y diferentes propuestas educativas. A partir de esta comprensión, se abordan conceptos de juegos y su evolución de acuerdo al desarrollo madurativo del niño en diversos contextos

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Denominación del PIA	“Interactuamos a través de nuestras vivencias, recogiendo información y saberes relevantes en los procesos de inmersión y ayudantía en la institución educativa”.
	Durante el primer año de formación el estudiante de Formación Inicial Docente, debe integrar lo aprendido en las interacciones con los miembros de la comunidad educativa, de tal manera que puedan explicar las formas en que se dieron estas interacciones, las vivencias y el diálogo de saberes, reconociendo la importancia frente al tipo de



Intencionalidad del PIA	relaciones que se establecen dentro del contexto educativo a partir de diversas estrategias y herramientas que le permitan fortalecer sus competencias comunicativas. Se vincula con las líneas de investigación: Gestión y calidad de la educación, y, el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Educación Inicial.
Vinculación con el curso	Desde el curso Juego, Desarrollo y Aprendizaje en la Primera Infancia , el estudiante de la Instituto Superior Pedagógico Público “Nuestra Señora del Rosario”, analiza y profundiza en la comprensión del valor e importancia del juego en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños desde la revisión y análisis de teorías psicológicas y diferentes propuestas educativas. A partir de esta comprensión, se abordan conceptos de juegos y su evolución de acuerdo al desarrollo madurativo del niño en diversos contextos.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES DEL CURSO

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Enfoque de Derechos	El docente formador propicia que los estudiantes de FID cuestionen problemáticas sociales actuales y lleguen a acuerdos garantizando el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen y valoran los derechos individuales y colectivos. • Reflexionan sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables. • Eligen voluntaria y responsablemente la forma de actuar dentro de la sociedad.
Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad	<p>El docente formador adapta el proceso de enseñanza aprendizaje a la heterogeneidad del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente formador emplea metodologías de trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría, aprendizaje por proyectos y otras que promuevan la inclusión y se adapten a las características de los estudiantes de FID. • El docente formador evalúa en función del progreso de cada estudiante. • El docente formador plantea situaciones significativas desafiantes para que todos los estudiantes desarrollen el máximo de sus potencialidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen el valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia. • Brindan/reciben las mismas condiciones y oportunidades que cada persona necesita para alcanzar los resultados esperados. • Tienen las mismas expectativas sobre la capacidad de superación y crecimiento de la persona por encima de las circunstancias.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

<p>ESTANDAR: Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas</p>				
<p>COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.</p>				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
1.1. Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	<ul style="list-style-type: none"> Sustenta que el juego es un medio valioso para el desarrollo motriz, social, emocional, cognitivo y el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y conoce las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes 	<ul style="list-style-type: none"> Organizadores visuales de exposiciones sobre los conceptos de juego; valioso para el desarrollo motriz, social, emocional, cognitivo y el aprendizaje. <p>INSTRUMENTOS: Lista de cotejo Rúbrica de evaluación</p>	Hetero evaluación Coevaluación Autoevaluación
<p>ESTÁNDAR: Comprende la relevancia de generar un clima afectivo positivo para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que este debe caracterizarse por una convivencia democrática, por el reconocimiento de la diversidad y por la inclusión de todos los estudiantes. Explica cómo un clima con estas características promueve el bienestar y la seguridad de los mismos, y requiere de su parte la creación de un ambiente de confianza, con lazos de cooperación y solidaridad al interior del grupo, generados desde las propias identidades de sus miembros. Sustenta la necesidad de construir acuerdos con los estudiantes para una buena convivencia y para promover su autonomía, y explica que los conflictos son inherentes a la vida escolar. Al tratar con estudiantes de educación básica, se relaciona siempre de forma respetuosa, reconociendo las diferencias, y los motiva a que participen del proceso de aprendizaje</p>				
<p>COMPETENCIA 3: Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.</p>				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
3.1. Genera un ambiente de respeto, confianza y empatía con base en la valoración de la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de promover un clima respetuoso, reconociendo las necesidades y diferencias para la construcción de una convivencia armónica. 	Genera un ambiente de respeto, confianza y empatía con base en la valoración de la diversidad. generados desde las propias identidades de sus miembros.	Organizadores gráficos sobre la importancia de promover un clima respetuoso, reconociendo las necesidades y diferencias para la construcción de una convivencia armónica INSTRUMENTOS: Lista de cotejo Rúbrica de evaluación	Hetero evaluación Coevaluación Autoevaluación

ESTÁNDAR: Comprende que la reflexión, individual y colectiva, es un elemento medular en la profesión docente, que le permite mejorar continuamente su práctica y construir una postura sobre las políticas educativas. En coherencia, concibe la reflexión como un proceso sistemático, cíclico y constante, orientado al análisis de las propias acciones para tomar decisiones pedagógicas que respondan a dicho análisis. **Reflexiona de manera individual, con sus pares y con el docente formador sobre las evidencias que registra de las actividades de práctica para identificar sus fortalezas y los aspectos de mejora.**

COMPETENCIA 8; Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
8.1. Reflexiona, individual y colectivamente, sobre su propia práctica y sobre su participación en su institución o red educativa.	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona a partir de evidencias identificando sus fortalezas y debilidades para el registro de observación. 	Reflexiona, individual y colectivamente, sobre su propia práctica y sobre su participación en su institución o red educativa.	<p>Cuadro comparativo entre sus fortalezas y debilidades como resultado del registro de observación durante sus prácticas en EBR.</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Lista de cotejos Rúbrica de evaluación</p>	Hetero evaluación Coevaluación Autoevaluación

EVIDENCIA FINAL DEL CURSO

Videos sobre la ejecución de actividades lúdicas y tradicionales por edad (3, 4 y 5) desarrolladas en forma individual y en pareja en algunos asentamientos humanos de la localidad.	Heteroevaluación Autoevaluación Coevaluación
--	--

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p>Situación auténtica</p> <p>¿Por qué es importante el juego en el proceso de desarrollo y maduración del niño?</p> <p>Unidad 1</p>	5 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo el juego, favorece los procesos de desarrollo y maduración infantil. Comprende que la reflexión es una oportunidad de mejora de la práctica docente, tomando como 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la definición de juego y su relación entre aprendizaje y desarrollo infantil: Identifica las características del juego y su importancia en el desarrollo y maduración infantil en los diferentes ámbitos: ✓ Cognoscitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizadores visuales de exposiciones sobre los conceptos de juego; valioso para el desarrollo motor, social, emocional, cognitivo y el aprendizaje. 	Videos sobre la ejecución de actividades lúdicas y tradicionales por edad (3, 4 y 5) desarrolladas en forma individual y en pareja en algunos asentamientos humanos de la

<p>El Juego como estrategia de aprendizaje</p>		<p>referente los espacios de observación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lingüístico. ✓ Social. ✓ Afectivo. ✓ Físico y motriz <ul style="list-style-type: none"> • Establece la relación entre juego y educación en los diferentes ámbitos. • Interpreta y desarrolla los, juegos tradicionales de acuerdo zonas culturales y geográficas del Perú. 		<p>localidad.</p>
<p>Situación auténtica ¿Por qué son importantes las diferentes Teorías del juego en el nivel inicial? Unidad 2 Conocemos las diferentes Teorías del juego, autores Y su importancia en el trabajo educativo del nivel inicial</p>	<p>5 semanas</p>	<p>Aborda conceptos de juegos y su evolución de acuerdo al desarrollo madurativo del niño en diversos contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla las Teorías en torno al juego <ul style="list-style-type: none"> ❖ Teorías evolutivas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Teoría de la “Recapitulación” de Stanley Hall. ✚ Teoría del Pre ejercicio Teoría del Juego Como Anticipación Funcional de Karl Gross. ❖ Teorías fisiológicas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Teoría de la Energía Superflua (o Teoría sobre el exceso de energía) de Herbert Spencer Teoría del Entretenimiento de y Lazarus. • Elabora cuadros comparativos de las teorías psicológicas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ Teoría Psicoanalítica del Juego - Sigmund Freud. ✚ Teoría Piagetiana -Jean Piaget. ✚ Teoría del Juego y la Resolución de Problemas -Jerome Bruner. ✚ Teoría Psicosocial del juego Lev Vygotsky. • Conoce la importancia del juego libre en los sectores de educación y los materiales que se implementa en cada sector, 	<p>Organizadores gráficos sobre los conceptos de juegos y su evolución de acuerdo al desarrollo madurativo del niño en diversos contextos.</p>	

<p>Situación auténtica ¿Las estrategias que utilizan las docentes en el aula ayuda en su aprendizaje a los niños?</p> <p>Unidad 3</p> <p>Reconocemos la labor educativa en el nivel inicial y su incidencia en el desarrollo infantil a través del juego</p>	<p>6 semanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona a partir de evidencias identificando sus fortalezas y debilidades para el registro de observación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza la observación y análisis de nuestra realidad educativa en el nivel de educación inicial, y hace énfasis en las experiencias educativas exitosas, buscando la manera de acoplarlas a nuestra realidad educativa. • Investiga y expone experiencias educativas exitosas que utiliza. • El juego como una de sus principales estrategias: <ul style="list-style-type: none"> ✚ El método Montessori. ✚ El método Reggio Emilia. ✚ El método Aucouturier. ✚ El método Waldorf. ✚ El “Jardín Ecológico” 	<p>Cuadro comparativo entre sus fortalezas y debilidades como resultado del registro de observación durante sus prácticas en EBR.</p>	
--	-------------------------	---	---	---	--



VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos metacognitivos al final de cada unidad.

El curso promueve el desarrollo de las competencias personales y profesionales del Perfil de Egreso de los estudiantes, mediante experiencias de aprendizaje situado, digital, autónomo, colaborativo y en profundidad que se desarrollan en contextos educativos reales, de trabajo individual y grupal, entre otros. Estas experiencias promueven el pensamiento crítico, reflexivo, creativo, sistémico y la articulación de los aprendizajes mediante el Proyecto Integrador.

METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS	
Lluvia de ideas	El formador debe ser quien propicie y motive la participación de los estudiantes de manera que se pueda discutir, llegar a conclusiones y tomar decisiones oportunas y adecuadas frente al análisis de casos y teorías.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de estudio de producción personal como análisis de lecturas y elaboración de esquemas o resúmenes de manera individual. Tomando en consideración las pautas dadas en el proyecto integrador.
Trabajo colaborativo	Los estudiantes formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los estudiantes, teniendo en cuenta las normas APA y las actividades enmarcadas en el proyecto integrador.
Tutoría o acompañamiento asincrónico	La tutoría se ofrecerá mediante las herramientas presencial a través de: <ul style="list-style-type: none">▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp▪ Google Meet▪ Organización del portafolio

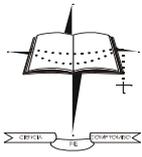
VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Se utilizarán los siguientes recursos y materiales

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Equipos de multimedia, Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje.
- Soportes físicos: Guías de aprendizaje, separatas y bibliografía considerada.
- Guías de normas APA 7ma Ed.
- Reglamento de investigación e innovación
- Pizarrón y marcadores indelebles.
- Material de escritorio.

IX. EVALUACIÓN

En el marco de la evaluación formativa, la calificación es **cualitativa** y **descriptiva**. Considera una explicación detallada del nivel alcanzado por el estudiante, así como recomendaciones para la mejora de los aprendizajes. Se realiza durante el desarrollo del curso o módulo.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO”
 D.S. N° 12-85-ED del 20 de febrero de 1985

Revalidada según R.D. N° 00087- 2020- INEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

Rúbrica de la competencia para evaluar la evidencia final

- Se consideran las competencias 2, 4, 7, 8 Y 10.
- Cada competencia será evaluada a través de 5 niveles de desempeño.
- Los niveles de desempeño describen las características y especificaciones de la actuación del estudiante en el ciclo.

9.1. Calificación del curso

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de “aprobado” o “desaprobado” del curso o módulo. Se consigna “aprobado” si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra “En Proceso”, “Logrado” o “Destacado”. Se consigna “desaprobado” si la calificación final se encuentra en “Previo al inicio” o “Inicio”, de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1 – 5
	Inicio	2 a 2.9	6 – 10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11 – 14
	Logrado	4 a 4.9	15 – 19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA.

CASTRO, Reyes Dora Isabel. Aporte del juego Terapéutico en niño. Editorial: Trillas Barcelona-España 1995•
 DUVIGNAUD, Jean. El juego del juego. Fondo de Cultura Económica: Mexico, 1982.
 HILDEGARD, Hetzaer. El juego y los juguetes . Kapeluzs. Editorial trillas Buenos Aires. 1996



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"

D.S. N° 12-85-ED del 20 de febrero de 1985

Revalidada según R.D. N° 00087- 2020- INEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

HUIZINGA, Johan. Homo Ludens

, Novena Impresión. Alianza

Emecé: Buenos Aires. 1999.

KNOX, Susan.

Juego y actividades de esparcimiento. En: H.L. Hopkins and H.D. Smith Terapia Ocupacional

WILLARD & SPACKMAN. Editorial Panamericana. 1993

NERI, Roberto. Juegos y Juguetes Editorial: Eudeba Editorial Universitaria de Buenos 1963

STEMAL, William.

Desarrollo de la personalidad a través del ejercicio sensorio-motor, perceptivo o imaginativo constructivo

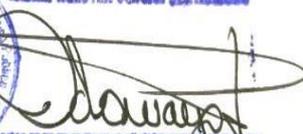
y de cooperación Editorial: Interamericana México 1996

BLOG oficial LUDOTERAPIA AUTOCREADORATEORIAS DEL JUEGO

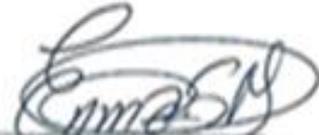
<http://ludoterapiapsicologiaintegral.blogspot.com/2013/02/teorías-del-juego.html>

El Juego Espontáneo, Vehículo de Aprendizaje y comunicación. Nancea. Madrid, España.

Santa Cruz, 31 de mayo del 2023.



I.E.S.P.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
MAGISTER
SECRETARÍA ACADÉMICA
Mag. José Elmar Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADÉMICA



LA SEÑORA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
FORMADORA DOCENTE
E.S.P.P. "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"