ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO
D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

SILABO DE INGLÉS PARA PRINCIPIANTES I (A1)

I. INFORMACIÓN GENERAL.

1.1.	**Programa Profesional**	: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.2.	**Curso**	Inglés para Principiantes I / Beginner English I (A1)
1.3.	**Ciclo**	: V
1.4.	**Componente Curricular**	: Formación General
1.5.	**Competencia del Perfil de Egreso**	: 10
1.6.	**Extensión horaria**	: 64 horas
1.7.	**Duración**	: 16 semanas
1.8.	**Créditos**	: 3
1.9.	**Ciclo académico**	: 2026- I
1.10.	**Horas semanales**	: 04 horas (02 horas de Teoría / 02 horas de Práctica)
1.10.1.	**Fecha de Inicio**	: 30 de marzo de 2026
1.10.2.	**Fecha de término**	: 24 de julio de 2026
1.11.	**Jefe de Unidad Académica**	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12.	**Docente formador**	: Prof. Juan Carlos Laura Choque
1.13.	**Correo electrónico del formador**	:
1.14.	**Celular**	: 950930755

II. SUMILLA.

El curso Inglés para Principiantes I / Beginner English I (A1), corresponde al V ciclo del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe y al componente de Formación General, es de naturaleza teórico-práctica y de carácter obligatorio. Tiene como propósito fundamental iniciar el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera, orientando al estudiante hacia el nivel de Usuario Básico - Acceso (A1) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). El curso se conduce íntegramente en inglés y busca que el estudiante FID (Formación Inicial Docente) actúe como un negociador de significados en contextos cotidianos y situados, desarrollando de manera integrada las cuatro habilidades lingüísticas: *listening, speaking, reading y writing.*

Desde un enfoque comunicativo y orientado a la acción, el curso introduce al estudiante en el uso de funciones de lenguaje básicas para satisfacer necesidades inmediatas. Se enfatiza el dominio del verbo to be, los demostrativos, las preposiciones de lugar y el vocabulario relacionado con la identidad personal, la familia y el entorno natural. Los contenidos se articulan con la realidad sociocultural y la biodiversidad de la región de Madre de Dios, permitiendo que el estudiante describa su entorno bilingüe y la riqueza natural de su comunidad de forma elemental pero efectiva, sentando las bases para su futuro desempeño en aulas de primaria EIB.

Finalmente, el curso contribuye directamente al desarrollo de la Competencia 10 del Perfil de Egreso, promoviendo el autoconocimiento y la autorregulación emocional a través de la interacción asertiva en una lengua extranjera. Mediante estrategias lúdicas, el uso de recursos tecnológicos y el trabajo colaborativo, se fomenta el desarrollo de vínculos

positivos y la valoración de la diversidad, fortaleciendo la identidad profesional del futuro docente frente a los desafíos de la comunicación global e intercultural.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR.

Denominación del PIA	Planificamos y desarrollamos experiencias de aprendizaje con un sólido soporte teórico, a partir de la caracterización de los estudiantes de EB, su realidad problemática y contexto social.
Intencionalidad del PIA	Que los estudiantes de Formación Inicial Docente (FID), a partir de las experiencias de aprendizaje en la práctica profesional, fortalezcan el manejo teórico de los procesos pedagógicos que contribuyen al diseño e implementación de experiencias de aprendizaje (EDAs), en coherencia con la línea de investigación: Pedagogía, didáctica y aprendizaje.
Vinculación al PIA	El curso Inglés para Principiantes I (A1) se articula con el Proyecto Integrador al promover el uso del inglés en experiencias de aprendizaje activas y contextualizadas, especialmente mediante actividades dinámicas, pausas activas, juegos, canciones infantiles, adivinanzas y trabalenguas. Estas estrategias permiten a los estudiantes FID vivenciar metodologías que luego podrán aplicar en su práctica pedagógica en Educación Básica. Asimismo, el curso contribuye a la Competencia 10 al autorregular la ansiedad lingüística (language anxiety) durante la práctica pedagógica. El estudiante FID colabora asertivamente en la creación de materiales que respetan la identidad bilingüe de los niños de EB, demostrando empatía y capacidad de trabajo en equipo ante los desafíos de la comunicación intercultural.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO.

En el marco del DCBN de la Formación Inicial Docente, el curso Inglés para Principiantes I (A1) integra enfoques transversales que fortalecen la identidad profesional del estudiante de Educación Primaria Intercultural Bilingüe (V Ciclo). Estos enfoques se aplican de forma contextualizada, considerando la realidad amazónica de Madre de Dios y la necesidad de formar docentes capaces de mediar aprendizajes en entornos con diversidad lingüística y cultural.

A través del enfoque comunicativo y metodologías activas se busca que el estudiante utilice el inglés como un vehículo para el respeto a la diversidad y la superación personal, alineándose con la Competencia 10 del perfil de egreso y el Proyecto Integrador (PIA) del ciclo.

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Intercultural	• Diseñan situaciones comunicativas que incorporan el patrimonio inmaterial amazónico (flora, fauna y relatos de Madre de Dios) para ser descritos en inglés nivel A1. • Fomentan el uso del inglés para valorar las lenguas originarias locales (Ese Eja, Harakbut, Shipibo), estableciendo puentes de comunicación sin jerarquías. • Promueven el "diálogo de saberes" al comparar festividades y tradiciones locales con las de comunidades de habla inglesa, resaltando el respeto mutuo.	• Expresan en inglés información básica sobre su comunidad, tradiciones y entorno natural, reafirmando su identidad cultural frente a una lengua global. • Muestran apertura y respeto por las diversas variedades dialectales y acentos, priorizando la eficacia comunicativa intercultural sobre la perfección gramatical. • Diseñan recursos lúdicos simples en inglés que integran saberes ancestrales de su contexto para su uso en la práctica docente.
Búsqueda de la excelencia	• Proponen metas de aprendizaje claras alineadas al nivel A1 del MCER, brindando retroalimentación descriptiva y oportuna que motive el cierre de brechas. • Organizan el uso de recursos tecnológicos (apps, plataformas) que fomenten la autonomía y la autoeficacia en el aprendizaje del idioma. • Modelan la resiliencia pedagógica, convirtiendo los errores de producción oral/escrita en oportunidades de reflexión sobre cómo aprenden los niños de primaria.	• Se comprometen con la práctica constante del inglés dentro y fuera del aula, utilizando herramientas digitales para mejorar su competencia lingüística de forma autónoma. • Demuestran perseverancia y autorregulación (Comp. 10) frente a los desafíos de aprender una lengua nueva a mitad de su formación profesional. • Evalúan periódicamente su progreso (metacognición) y ajustan sus estrategias de estudio para alcanzar el nivel de suficiencia requerido para su egreso.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

ESTÁNDAR: Identifica sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, comprende cuáles son los principales valores y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente. Comprende que todos los individuos son responsables por sus acciones y por las consecuencias de las mismas. Asimismo, comprende que las emociones son parte constitutiva de la experiencia humana, pero que requieren ser reguladas para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas. En ese sentido, identifica con precisión sus propias emociones, así como las de los demás, y reconoce el porqué de las mismas en una variedad de situaciones cotidianas. Reconoce que una interacción respetuosa se basa en la asertividad y la empatía, así como en manifestar sus perspectivas y necesidades sin desestimar las posturas de sus interlocutores. Del mismo modo, explica que los estereotipos y prejuicios están a la base de las relaciones que establecemos con las personas, y explora cómo algunos de ellos se evidencian en sus interacciones cotidianas.

COMPETENCIA 10: Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad.				
CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO**	**FUENTE**
• Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	• Utiliza funciones de lenguaje básicas del inglés dentro del nivel inicial de A1 del MCER para comunicarse de forma asertiva y empática, en contextos situados, a través de expresiones cotidianas muy frecuentes relacionadas con necesidades personales inmediatas e identificando sus valores y motivaciones. • Utiliza el idioma inglés en sus diferentes modalidades (4 skills: listening, speaking, reading, writing) dentro del nivel inicial de A1 del MCER en el que se encuentra, integrándolas y haciendo uso de recursos educativos disponibles. • Demuestra conocimiento competente, en práctica situada, de los elementos gramaticales, léxicos, fonológicos y discursivos dentro del nivel inicial de A1 del MCER en el que se encuentra, haciendo uso de recursos educativos disponibles como parte del proceso de	Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	**Evidencias:** • Video de presentación: Descripción personal y del entorno (*verb to be* / adjetivos). • Reading Log: Comprensión de textos sobre familias diversas. • Audio-reporte: Descripción de la comunidad usando demostrativos (*this/that*). • Infografía de Biodiversidad: Descripción de flora/fauna local (*there is-are* / colores). • Chants & Poems: Creación y declamación de rimas (conciencia fonológica). • Mapa de ubicación: Gráfico del aula/comunidad con preposiciones de lugar. • Animal Fact Sheet: Reporte sobre hábitats y hábitos (plurales irregulares). • Juego de roles: Entrevista sobre fauna regional con *Wh- questions*. • Poster ambiental: Mensajes y sugerencias para el cuidado del entorno natural. **Instrumentos:**	- DCBN Formación Inicial Docente. - MCER nivel A1. - Enfoque comunicativo. - Actividades contextualizadas de Educación primaria intercultural bilingüe.

	adquisición de recursos para la mejora personal.		• Rúbrica de desempeño oral. • Ficha de autoevaluación • Lista de cotejo para lectura comprensiva. • Rúbrica para producciones escritas. • Escala de valoración para proyectos visuales. • Ficha de observación de juegos y dinámicas físicas • Guía de entrevista o diálogo. • Portafolio de producciones escritas • Diario reflexivo	

EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO
"The Amazonian student's Journey: Identity, Nature and Environment" es un proyecto integrador basado en el enfoque comunicativo y el aprendizaje de contenidos (CLIL) que fusiona la identidad de estudiante, la biodiversidad de Madre de Dios y la conciencia ambiental en un Portafolio Final (físico o digital). Este producto articula progresivamente la descripción de la comunidad bilingüe, la representación visual del entorno amazónico mediante colores y el estudio de hábitats animales, consolidando el uso de funciones lingüísticas del nivel A1 a través de presentaciones orales, reportes escritos y recursos lúdicos. De este modo, la evidencia final demuestra un aprendizaje holístico y situado de las cuatro habilidades del idioma, alineado con la Competencia 10 y las demandas pedagógicas de la Educación Primaria EIB.

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA UNIDAD / DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
Situación autentica. ¿Cómo puedo presentarme y describir mi entorno social (familia, amigos y comunidad	• Utiliza funciones básicas del inglés para presentarse e interactuar en contextos cotidianos.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre la identidad, familia y entorno social: • Reconoce y utiliza vocabulario básico de la familia y relaciones sociales, *Family members vocabulary*.	• Videos de presentación personal y familiar. • Audios describiendo amigos. • Participación en juegos, adivinanzas y dinámicas grupales. • Producciones escritas simples (familia y amigos).	"The Amazonian student's Journey: Identity, Nature and Environment" es un proyecto integrador basado en el enfoque

bilingüe) en inglés para establecer vínculos asertivos? **Unidad 1:** Who are your family and friends? Duración: 6 semanas	• Integra habilidades comunicativas (4 skills) en actividades dinámicas. • Demuestra uso básico del verbo *to be* y vocabulario familiar.	• Comprende el verbo *to be* para expresar identidad, estado y características personales, *Verb to be (am, is, are)*. • Identifica información sobre familia y contexto social en textos simples, *Short informational texts about family*. • Reconoce demostrativos para señalar personas y objetos según su proximidad, *Demonstratives (this, that, these, those)*. • Reconoce y comprende textos narrativos simples relacionados con situaciones sociales y emocionales, *Short stories*. • Describe personas utilizando adjetivos opuestos para características físicas y emocionales, *Opposite adjectives*. • Produce textos orales y escritos simples sobre su familia y amigos, *Simple sentences and personal descriptions*.	Project 01: Family and Friends Collage (presentación visual + oral integrada	comunicativo y el aprendizaje de contenidos (CLIL) que fusiona la identidad de estudiante, la biodiversidad de Madre de Dios y la conciencia ambiental en un Portafolio Final (físico o digital). Este producto articula progresivamente la descripción de la comunidad bilingüe, la representación visual del entorno amazónico mediante colores y el estudio de hábitats animales, consolidando el uso de funciones lingüísticas del nivel A1 a través de presentaciones orales, reportes escritos y recursos lúdicos. De este
Situación autentica. ¿Cómo puedo describir mi entorno educativo y la biodiversidad amazónica utilizando colores, cantidades y ubicaciones? **Unidad 2:** Where can we see colors? Duración: 5 semanas	• Utiliza expresiones básicas para describir objetos, colores y ubicaciones. • Aplica estructuras simples en contextos comunicativos. • Interactúa en actividades lúdicas usando el idioma.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre colores, arte y entorno físico: • Reconoce los colores como elementos descriptivos del entorno, *Colors vocabulary*. • Comprende el uso de *there is / there are* para expresar existencia, *There is / There are*. • Identifica poemas y textos rítmicos para desarrollar conciencia fonológica, *Poems and chants*. • Reconoce las preposiciones de lugar para ubicar objetos en el espacio, *Prepositions of place (in, on, under, next to)*..	• Infografías de colores. • Producción de poemas simples. • Videos describiendo objetos y colores. • Participación en juegos físicos con instrucciones en inglés. Project 02: Color Mix Chart (representación visual + descripción oral guiada	

		• Comprende vocabulario de elementos naturales y vestimenta, *Nature and clothing vocabulary*. • Produce textos simples para describir objetos, colores y ubicaciones, *Simple descriptive sentences*. • Desarrolla la expresión oral mediante invitaciones y sugerencias básicas, *Making invitations and suggestions*.		modo, la evidencia final demuestra un aprendizaje holístico y situado de las cuatro habilidades del idioma, alineado con la Competencia 10 y las demandas pedagógicas de la Educación Primaria EIB.
Situación autentica. ¿Cómo puedo preguntar y responder sobre los hábitos de los animales y la protección del medio ambiente en mi región? **Unidad 3:** Where do animals live? Duración: 5 semanas	• Formula preguntas y respuestas simples en inglés. • Describe animales y sus hábitats. • Integra habilidades comunicativas en contextos científicos básicos.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre animales, hábitats y entorno natural: • Reconoce vocabulario de animales y hábitats, *Animals and habitats vocabulary*. • Comprende textos informativos sobre la vida animal, *Informational texts about animals*. • Identifica preguntas con *where* para ubicar información, *Wh- questions (where)*. • Reconoce preguntas con *what* y *who* para información específica, *Wh- questions (what, who)*. • Comprende el uso de plurales irregulares, *Irregular plurals*. • Describe hábitos y características de animales, *Animal descriptions and habits*. • Produce textos textos simples sobre animales y su entorno, *Simple sentences about animals*.	• Posters de animales. • Audios describiendo hábitats. • Participación en juegos de roles (animales). • Producciones escritas simples. Project 03: An amazon Animal Booklet (libro ilustrado con descripciones simples en inglés)	

VII. METODOLOGÍA.

El curso se desarrolla bajo el Enfoque Comunicativo (Communicative Language Teaching - CLT) y el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas (CLIL), en estricta coherencia con el DCBN de la Formación Inicial Docente. Se promueve un aprendizaje activo, situado y bilingüe del inglés en el nivel A1, donde el idioma no es solo un objeto de estudio, sino una herramienta para la acción pedagógica. El docente formador dinamiza el aprendizaje mediante experiencias que integran el inglés con actividades propias del contexto amazónico de Madre de Dios, tales como juegos de movimiento, pausas activas, adivinanzas y el uso de la metodología TPR (Total Physical Response). Estas estrategias favorecen la interacción constante y el desarrollo integrado de las habilidades lingüísticas (listening, speaking, reading y writing) en un ambiente de respeto e inclusión.

Asimismo, se aplica una evaluación formativa con retroalimentación permanente y oportuna, fortaleciendo la Competencia 10 a través de la autorregulación emocional y el reconocimiento de fortalezas. El curso incorpora recursos digitales y materiales didácticos alineados al MCER, fomentando la autonomía y la reflexión metacognitiva sobre la práctica docente en contextos de diversidad.

METODOLOGÍAS, TÉCNICAS y ESTRATEGIAS	
Total Physical Response (TPR)	Se integran comandos y actividades físicas (instrucciones en inglés) para vincular el movimiento corporal con el lenguaje, facilitando la comprensión auditiva y la memoria muscular, ideal para futuros docentes de primaria.
Aprendizaje Basado en Tareas (TBL)	Los estudiantes desarrollan tareas situadas (presentaciones, descripciones de biodiversidad, juegos) que responden a necesidades reales de comunicación, usando el inglés para resolver problemas cotidianos.
Enfoque Lúdico y Pausas Activas	Uso de juegos, adivinanzas y canciones infantiles en inglés para reducir el filtro afectivo (*language anxiety*) y modelar estrategias que el estudiante FID replicará en su práctica en Educación Básica.
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	Cada unidad culmina con un producto integrador (Collage, Chart, Booklet) que articula identidad, arte y naturaleza, evidenciando el progreso holístico de las competencias comunicativas.
Trabajo Colaborativo y Empático	Organización de equipos para dramatizaciones y dinámicas grupales que promueven la interacción asertiva, el respeto mutuo y la construcción colectiva del conocimiento en entornos diversos.
Estrategias de Metacognición	Espacios de reflexión donde el estudiante identifica sus fortalezas y limitaciones, regulando su proceso de aprendizaje y estableciendo metas de mejora alineadas a su identidad docente.
Uso de Recursos Digitales	Integración de plataformas y herramientas multimedia para reforzar las 4 habilidades, promoviendo la competencia digital y la autonomía en el aprendizaje del nivel A1.
Exposición Comunicativa Situada	Práctica constante de *speaking* mediante diálogos y presentaciones breves sobre el entorno local de Puerto Maldonado, desarrollando fluidez y confianza fonológica.
Acompañamiento y tutoría	El docente brinda orientación continua a través de medios presenciales y virtuales (mensajes, audios, reuniones virtuales), apoyando el proceso de aprendizaje y resolviendo dudas oportunamente.

VIII. RECURSOS Y MATERIALES.

El curso Inglés para Principiantes I (A1) dispone de recursos y materiales diversos que facilitan el desarrollo de las competencias comunicativas, integrando el enfoque comunicativo, el aprendizaje activo y el contexto de la Educación primaria intercultural bilingüe. Estos recursos permiten el trabajo articulado de las cuatro habilidades del idioma, así como el desarrollo de las competencias 10 y 11 del DCBN.

1. Recursos pedagógicos
   - ✓ Fichas de trabajo y guías didácticas
   - ✓ Flashcards (familia, colores, animales, objetos)
   - ✓ Organizadores visuales (mapas, cuadros, infografías)
   - ✓ Material para proyectos (cartulinas, plumones, hojas de colores)
2. Recursos tecnológicos
   - ✓ Aplicaciones educativas (Duolingo, Quizlet, Wordwall)
   - ✓ Videos educativos (YouTube, plataformas EFL)
   - ✓ Audios para listening (diálogos, canciones, instrucciones)
   - ✓ Plataforma virtual (Google Classroom, WhatsApp u otro medio institucional)
   - ✓ Herramientas digitales para producción (Canva, PowerPoint, grabador de audio/video)
3. Recursos para estrategias lúdicas
   - ✓ Tarjetas de adivinanzas (riddles)
   - ✓ Trabalenguas (tongue twisters)
   - ✓ Juegos de roles y dinámicas grupales
   - ✓ Canciones y juegos interactivos en inglés
4. Recursos de evaluación
   - ✓ Rúbricas
   - ✓ Listas de cotejo
   - ✓ Fichas de observación
   - ✓ Portafolio físico o digital
   - ✓ Diario reflexivo

IX. EVALUACIÓN.

La evaluación del curso Inglés para Principiantes I (A1) es formativa, continua e integral, en coherencia con el DCBN y el enfoque comunicativo. Se orienta a valorar el progreso del estudiante en el desarrollo de las competencias 10 y 11, así como en la adquisición de habilidades comunicativas en inglés (nivel A1 del MCER). Se consideran tanto el proceso (participación, actividades, evidencias parciales) como el producto final (mega-proyecto), promoviendo la retroalimentación permanente, la autoevaluación y la mejora continua.

9.1.Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa
mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

Rúbrica de la competencia para evaluar la evidencia final

- Se consideran las competencias 10 y 11.
- Cada competencia será evaluada a través de 5 niveles de desempeño.
- Los niveles de desempeño describen las características y especificaciones de la actuación del estudiante en el ciclo.

9.2.Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de "aprobado" o "desaprobado" del curso o módulo. Se consigna "aprobado" si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra "En Proceso", "Logrado" o "Destacado". Se consigna "desaprobado" si la calificación final se encuentra en "Previo al inicio" o "Inicio", de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al Inicio	1 a 1.9	1 – 5
	Inicio	2 a 2.9	6 – 10
Aprobado	En proceso	3 a 3.9	11 – 14
	Logrado	4 a 4.9	15 – 19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA.

1. Bibliografía básica

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2019). *Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente*. Lima: MINEDU.
- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*. Cambridge University Press.
- Council of Europe (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion volume*.
- National Geographic Learning. (2019). *Oxford Discovery 1 (2nd Edition)*. Oxford University Press.
- Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge University Press.
- Read, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom*. Macmillan Books for Teachers.

2. Bibliografía complementaria

- Harmer, J. (2007). *How to Teach English*. Longman.
- Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching*. Macmillan Education.
- Richards, J. C. & Rodgers, T. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Ur, P. (2012). *A Course in English Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Moon, J. (2005). *Children Learning English*. Macmillan Education.

3. Recursos digitales

- Duolingo. Plataforma para el aprendizaje de idiomas.
- Quizlet. Herramienta para la práctica de vocabulario.
- British Council. *LearnEnglish*. Recursos interactivos para el aprendizaje del inglés.
- Cambridge English. Recursos y materiales alineados al MCER.
- YouTube (canales educativos EFL).
- British Council. *LearnEnglish Kids*. Recuperado de: https://learnenglishkids.britishcouncil.org/
- Cambridge Assessment English. *Resources for English Teachers*. Recuperado de: https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/
- Oxford University Press. *CLIL Resources and Activities*. https://elt.oup.com/