ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO
D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
Licenciada con Resolución Ministerial N.º 293-2024-MINEDU

SILABO DE INGLÉS PARA PRINCIPIANTES III (A2)

I. INFORMACIÓN GENERAL.

1.1.	**Programa Profesional**	: Educación inicial
1.2.	**Curso**	: Inglés para Principiantes III (A2)
1.3.	**Ciclo**	: V
1.4.	**Componente Curricular**	: Formación General
1.5.	**Competencia del Perfil de Egreso**	: 10
1.6.	**Extensión horaria**	: 64 horas
1.7.	**Duración**	: 16 semanas
1.8.	**Créditos**	: 3
1.9.	**Ciclo académico**	: 2026- I
1.10.	**Horas semanales**	: 4(2 horas de teoría-2 horas práctica)
1.10.1.	**Fecha de Inicio**	: 30 de marzo de 2026
1.10.2.	**Fecha de término**	: 24 de julio de 2026
1.11.	**Jefe de Unidad Académica**	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12.	**Docente formador**	: Prof. Juan Carlos Laura Choque
1.13.	**Correo electrónico del formador**	: jlaura@eesppnsrmadrededios.edu.pe
1.14.	**Celular**	: 950930755

II. SUMILLA.

El curso Inglés para Principiantes III / Beginner English III (A2), correspondiente al V ciclo del Programa de Estudios de Educación Inicial y al componente de Formación General, es de naturaleza teórico-práctica y de carácter obligatorio. Tiene como propósito fundamental consolidar la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera, transitando del nivel A1+ hacia el inicio del nivel Usuario Básico - Plataforma (A2) del Marco Común Europeo de Referencia (MCER). El curso se conduce íntegramente en inglés y busca que el estudiante se inicie como un negociador de significados en contextos situados, siendo capaz de explicar procesos científicos básicos, narrar eventos históricos y resolver problemas lógicos, desarrollando de manera integrada las cuatro habilidades lingüísticas (listening, speaking, reading y writing).

Desde un enfoque comunicativo y de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas (CLIL), el curso habilita al estudiante para utilizar expresiones cotidianas relacionadas con su entorno y su futura práctica pedagógica. Se enfatiza el uso de estructuras gramaticales en pasado (was/were, verbos regulares e irregulares) aplicadas a la descripción de cambios en los estados de la materia, la comparación de contextos históricos de transporte y comunicación, y la explicación de procesos de sustracción lógica. Estos contenidos se articulan con el contexto sociocultural y natural de la región de Madre de Dios, promoviendo una formación pertinente, lúdica e intercultural adecuada para el nivel inicial.

Finalmente, el curso contribuye al desarrollo de la Competencia 10 del Perfil de Egreso, fomentando la autorregulación emocional, la asertividad y el trabajo colaborativo en la producción de recursos didácticos innovadores (experimentos, entrevistas y juegos). A través de metodologías activas y el uso de recursos digitales, se fortalece el

autoconocimiento y la identidad del futuro docente de Educación Inicial frente a los desafíos educativos globales y la atención a la primera infancia.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR.

Denominación del PIA	Sistematizamos las experiencias de aprendizaje y reflexionamos de las lecciones aprendidas, procesos didácticos, métodos y comportamiento ético del proceso de investigación.
Intencionalidad del PIA	Durante el tercer año los estudiantes de la formación inicial docente desarrollan habilidades para sistematizar la experiencia de aprendizaje, asimismo, tienen la oportunidad de comprender el proceso de confiabilidad y validez de los instrumentos que se utiliza en la práctica y el proceso de la investigación.
Vinculación al PIA	El curso contribuye al PIA mediante el uso del inglés como herramienta de sistematización y acceso a fuentes de información global. Bajo el enfoque CLIL, los estudiantes de la FID desarrollan competencias para narrar y describir en inglés (nivel A2) sus experiencias de aprendizaje y lecciones aprendidas durante su práctica pedagógica en contextos amazónicos. Asimismo, el curso aporta a la intención investigativa del proyecto al fomentar el análisis y la validación de recursos didácticos innovadores (juegos, canciones y pausas activas), permitiendo que los estudiantes evalúen la pertinencia y eficacia de estos instrumentos en la enseñanza de contenidos. Finalmente, desde la Competencia 10, se promueve la autorregulación emocional y el comportamiento ético en el trabajo colaborativo, dimensiones fundamentales para la reflexión crítica sobre la práctica docente y la construcción de la identidad profesional.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO.

En el marco del DCBN de la Formación Inicial Docente, el curso Inglés para Principiantes III (A2) integra enfoques que consolidan la formación profesional e intercultural de la estudiante. Estos enfoques se aplican de forma crítica, vinculando el aprendizaje del idioma con el pensamiento científico, histórico y lógico, considerando la realidad amazónica de Puerto Maldonado y las demandas del nivel de Educación Inicial.

A través de metodologías activas y el enfoque CLIL, se promueve la mejora continua y el respeto a la diversidad, orientando a las estudiantes hacia una práctica pedagógica de calidad y con pertinencia cultural.

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Intercultural	• Proponen el uso del inglés para investigar y narrar cambios históricos y biodiversidad local de Madre de Dios. • Diseñan situaciones de aprendizaje (experimentos, juegos) que integren saberes ancestrales y recursos naturales del entorno amazónico. • Fomentan el diálogo intercultural mediante la comparación crítica entre la vida actual y las tradiciones pasadas de la región.	• Diseñan y ejecutan recursos didácticos (como el Mixture Book) incorporando elementos de su propia cultura y entorno natural. • Utilizan el inglés para valorar y difundir la identidad cultural local en contextos científicos y sociales. • Interactúan de manera empática, reconociendo la diversidad como una oportunidad de aprendizaje compartido.
Búsqueda de la excelencia	• Plantean retos lingüísticos de nivel A2 que impliquen la resolución de problemas lógicos y científicos en inglés. • Promueven el uso de herramientas digitales avanzadas para la creación de contenidos (podcasts, videos, juegos interactivos). • Brindan retroalimentación que impulse a la estudiante a reflexionar sobre sus metas de aprendizaje y autorregulación emocional.	• Asumen el liderazgo en el diseño de proyectos interdisciplinarios, demostrando rigor académico y pedagógico. • Utilizan de forma autónoma recursos tecnológicos para perfeccionar sus habilidades comunicativas y su soporte teórico. • Demuestran disposición para superar retos lingüísticos, evaluando constantemente su progreso hacia la excelencia docente.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

ESTÁNDAR: Identifica sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, comprende cuáles son los principales valores y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente. Comprende que todos los individuos son responsables por sus acciones y por las consecuencias de las mismas. Asimismo, comprende que las emociones son parte constitutiva de la experiencia humana, pero que requieren ser reguladas para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas. En ese sentido, identifica con precisión sus propias emociones, así como las de los demás; y reconoce el porqué de las mismas en una variedad de situaciones cotidianas. Reconoce que una interacción respetuosa se basa en la asertividad y la empatía, así como en manifestar sus perspectivas y necesidades sin desestimar las posturas de sus interlocutores. Del mismo modo, explica que los estereotipos y prejuicios están a la base de las relaciones que establecemos con las personas, y explora cómo algunos de ellos se evidencian en sus interacciones cotidianas.
COMPETENCIA 10: Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
• Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	• Utiliza funciones de lenguaje básicas del inglés para comunicarse, de forma asertiva y empática, e identificando sus valores y motivaciones, en contextos situados, a través de expresiones cotidianas muy frecuentes y relacionadas con necesidades personales inmediatas, el trabajo y el tiempo de ocio, dentro del nivel inicial de A2 del MCER, sobre la base de lo adquirido en los cursos previos. • Utiliza el idioma inglés, en sus diferentes modalidades (4 skills: Listening, speaking, reading, writing) dentro del nivel inicial de A2 del MCER, integrándolas y haciendo uso de recursos educativos disponibles. • Demuestra conocimiento competente de los elementos gramaticales, léxicos, fonológicos y discursivos dentro del nivel inicial de A2 del MCER, haciendo uso de recursos educativos disponibles, todo esto como parte del proceso de adquisición de recursos para la mejora personal.	Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	**Evidencias:** • Explicación oral de un experimento sobre cambios de estado (*melt/freeze*). • Comprensión de textos informativos sobre la materia. • Reporte de resultados del experimento usando *was/were.* • *Mixture Book* (Manual bilingüe de mezclas y cambios físicos). • Juego de roles (entrevista) comparando el transporte "antes y ahora". • Análisis de ficción histórica y textos sobre comunicación antigua. • Elaboración de una línea de tiempo comparativa escrita. • *Interview an Adult* (Video-reporte de la entrevista contextualizada). • Explicación de la resolución de una sustracción en inglés. • Lectura de fábulas y problemas matemáticos narrativos. • Creación de problemas matemáticos originales usando verbos irregulares. • *Subtraction Board Game* (Diseño y ejecución del juego de mesa). **Instrumentos:** • Rúbrica de desempeño oral. •Ficha de autoevaluación (Metacognición sobre fortalezas/limitaciones). • Rúbrica para producciones escritas. • Lista de cotejo. • Guía de entrevista o diálogo. • Portafolio de producciones escritas (líneas de tiempo). • Escala de valoración. • Ficha de observación de juegos físicos/lúdicos. • Diario reflexivo (sobre el uso del pensamiento lógico en inglés).	- DCBN Formación Inicial Docente. - MCER nivel A2. - Enfoque comunicativo. - Actividades contextualizadas de Educación inicial.

EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO
Portfolio of Pedagogical Resources (A2), el cual integra de manera organizada los tres proyectos centrales desarrollados en el ciclo: el Mixture Book, el reporte de la Historical Interview y el Subtraction Board Game. Esta evidencia se evaluará mediante una rúbrica de desempeño integradora que medirá tanto el dominio lingüístico en tiempos pasados y vocabulario técnico, como la fundamentación pedagógica y la capacidad de la estudiante para gestionar su desarrollo personal (Competencia 10), demostrando autorregulación y reflexión crítica sobre la pertinencia de sus materiales en el contexto de Educación Inicial.

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA UNIDAD / DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS (enfoque conceptual)	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
Situación autentica. ¿Cómo puedo explicar los cambios que ocurren a mi alrededor y seguir instrucciones sencillas para preparar una mezcla durante una actividad física? **Unidad 1:** How do things change? Duración: 6 semanas	• Utiliza expresiones básicas en inglés para describir cambios en los estados de la materia. • Integra habilidades comunicativas en contextos científicos simples. • Aplica el uso del pasado del verbo to be en situaciones básicas.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre cambios físicos y estados de la materia: • Reconoce los estados de la materia como base para entender cambios físicos. *States of matter: solid, liquid, gas.* • Comprende el calor como agente que transforma los estados. *Heat, melt, freeze, steam, ice.* • Identifica el vocabulario científico para describir procesos. *Scientific vocabulary: flow, change, nouns and verbs.* • Comprende el pasado del verbo to be para expresar situaciones pasadas. *Simple past of verb to be: was / were.* • Diferencia textos informativos y teatrales para aprender ciencia. *Reading: informational text and play (fiction).* • Describe Describe alimentos y mezclas como aplicación de cambios físicos. *Food and mixtures: cream, sugar, salt, mixture.* • Produce textos simples sobre cambios usando vocabulario básico. *Writing and speaking: describing changes and processes.*	• Experimentos simples (cambios de estado). • Producción de descripciones orales. • Participación en dramatizaciones (recetas). • Producciones escritas básicas sobre cambios. Project 01: Mixture Book (Libro simple sobre mezclas y cambios.)	Portfolio of Pedagogical Resources (A2), el cual integra de manera organizada los tres proyectos centrales desarrollados en el ciclo: el Mixture Book, el reporte de la Historical Interview y el Subtraction Board Game. Esta evidencia se evaluará mediante una rúbrica de desempeño
Situación autentica. ¿Cómo puedo hablar del pasado y del presente e interactuar	• Describe eventos del pasado usando estructuras básicas.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre cambios históricos y sociales:	• Líneas de tiempo simples.	

con los demás para comprender cómo vivía la gente antes y cómo vive ahora? **Unidad 2:** How are things different now from long ago? Duración: 5 semanas	• Formula preguntas simples en pasado. • Integra habilidades comunicativas en contextos históricos básicos.	• Reconoce los medios de transporte y comunicación como evidencia de cambios sociales. *transport and communication (airplane, bus, radio, internet).* • Comprende el pasado simple para describir acciones finalizadas. *simple past regular verbs.* • Identifica el orden alfabético para organizar información. *Alphabetical order.* • Reconoce textos informativos e históricos para entender el pasado. *Reading: informational text and historical fiction.* • Comprende la diferencia entre pasado y presente. *Then and now (past vs present).* • Describe viajes y experiencias pasadas con vocabulario básico. *travel and transport (boat, horse, motorcycle).* • Produce textos simples comparando pasado y presente. *Writing and speaking: describing past and present experiences.*	• Entrevistas simuladas. • Role plays (viajes antes/ahora). • Producciones escritas comparativas. Project 02: Interview an Adult (Reporte o video-entrevista sobre la vida en el pasado.)	integradora que medirá tanto el dominio lingüístico en tiempos pasados y vocabulario técnico, como la fundamentación pedagógica y la capacidad de la estudiante para gestionar su desarrollo personal (Competencia 10), demostrando autorregulación y reflexión crítica sobre la pertinencia de sus materiales en el contexto de Educación Inicial.
Situación autentica. ¿Cómo puedo usar el inglés para explicar problemas matemáticos sencillos y participar en juegos que impliquen restas? **Unidad 3:** When do we use subtraction? Duración: 5 semanas	• Utiliza expresiones básicas para resolver y explicar problemas matemáticos simples. • Aplica estructuras en pasado para describir acciones. • Integra habilidades comunicativas en contextos matemáticos básicos.	Desarrollo de habilidades comunicativas sobre operaciones matemáticas y resolución de problemas: • Reconoce la sustracción como base para resolver problemas cotidianos. *Subtraction, minus sign, take away.* • Identifica términos matemáticos para organizar el pensamiento lógico. *Row, column, single-digit numbers.* • Comprende verbos irregulares en pasado para expresar acciones completadas. *Simple past irregular verbs.* • Reconoce textos como apoyo para aprender matemáticas. *Informational text (subtraction), narrative text (fable).* • Describe problemas matemáticos en inglés básico. *Math problems, test score, left.* • Comprende la relación entre lenguaje y pensamiento lógico. *Math vocabulary and basic structures.* • Produce textos simples sobre procesos y experiencias. *Daily actions in past (last night activities).*	• Resolución de problemas simples. • Juegos matemáticos en inglés. • Producciones orales (explicación de problemas). • Participación en dinámicas lúdicas. Project 03: Subtraction Board Game (Diseño y ejecución de un juego de mesa para practicar restas en inglés.)	

VII. METODOLOGÍA.

El curso se desarrolla bajo el enfoque comunicativo y la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning), en coherencia con el Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente. Se promueve un aprendizaje activo y situado del idioma inglés en el nivel A2, integrando contenidos con la práctica pedagógica de Educación Inicial. El docente formador orienta las experiencias de aprendizaje mediante tareas que vinculan el idioma con la exploración del entorno, la indagación histórica y el pensamiento lógico. Estas estrategias favorecen la interacción constante y el desarrollo de las habilidades comunicativas (listening, speaking, reading y writing) en un ambiente que valora la diversidad y el trabajo colaborativo.

Asimismo, se aplica una evaluación formativa y retroalimentación permanente, centrada en la autorregulación y el reconocimiento de fortalezas y limitaciones (Competencia 10). El curso incorpora recursos digitales y materiales didácticos que fomentan la autonomía y la competencia digital, articulando proyectos integradores que permiten a las estudiantes aplicar el inglés en contextos reales, consolidando una identidad profesional docente reflexiva y preparada para contextos diversos.

METODOLOGÍAS, TÉCNICAS y ESTRATEGIAS	
Activación de saberes previos (Warm-up)	El docente inicia cada unidad con actividades dinámicas (predicciones científicas, relatos breves o acertijos matemáticos) que permiten conectar las experiencias previas de la estudiante con los nuevos contenidos lingüísticos en inglés.
Aprendizaje basado en tareas comunicativas	Los estudiantes desarrollan tareas contextualizadas como la explicación de un experimento, una entrevista histórica o la resolución de un problema lógico, promoviendo el uso del idioma en situaciones de aula simuladas.
Trabajo de producción personal	Elaboración de producciones individuales (reportes escritos, videos de experimentos y audios narrativos) donde aplican el pasado simple y vocabulario técnico, fortaleciendo su autonomía.
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	Cada unidad culmina con un proyecto integrador profesionalizante: *Mixture Book*, *Historical Interview* y *Subtraction Board Game*, donde se evidencia la competencia comunicativa y pedagógica.
Exposición comunicativa (Speaking practice)	Participación en sustentaciones orales, debates sobre el pasado y presente, y modelado de clases de matemática en inglés, desarrollando fluidez, entonación y confianza profesional.
Uso de estrategias lúdicas y materiales	Se emplea la creación de materiales concretos (juegos de mesa, libros sensoriales) que facilitan el aprendizaje del inglés de manera tangible, favoreciendo la memoria y la participación activa.
Uso de recursos digitales (ICT)	Utilización de plataformas interactivas, herramientas para líneas de tiempo digitales y aplicaciones de gamificación para reforzar el aprendizaje y desarrollar la competencia digital docente.

Metacognición y autorregulación (Comp. 10)	Se promueve la reflexión sistemática sobre el progreso personal mediante diarios reflexivos y fichas de autoevaluación, permitiendo identificar metas de mejora en el dominio del idioma.
Acompañamiento y tutoría	Orientación continua y personalizada (presencial o virtual) para resolver dudas sobre estructuras gramaticales complejas (verbos irregulares) y el diseño de los proyectos finales.

VIII. RECURSOS Y MATERIALES.

Para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje en el curso de Inglés para Principiantes III, se utilizarán diversos recursos pedagógicos que faciliten la comprensión de contenidos en una segunda lengua, promoviendo la participación activa y el aprendizaje significativo.

1. Recursos pedagógicos
   - ✓ Fichas de trabajo y guías didácticas
   - ✓ Flashcards (familia, colores, animales, objetos)
   - ✓ Organizadores visuales (mapas, cuadros, infografías)
   - ✓ Material para proyectos (cartulinas, plumones, hojas de colores)
2. Recursos tecnológicos
   - ✓ Aplicaciones educativas (Duolingo, Quizlet, Wordwall)
   - ✓ Videos educativos (YouTube, plataformas EFL)
   - ✓ Audios para listening (diálogos, canciones, instrucciones)
   - ✓ Plataforma virtual (Google Classroom, WhatsApp u otro medio institucional)
   - ✓ Herramientas digitales para producción (Canva, PowerPoint, grabador de audio/video)
3. Recursos para estrategias lúdicas
   - ✓ Tarjetas de adivinanzas (riddles)
   - ✓ Trabalenguas (tongue twisters)
   - ✓ Juegos de roles y dinámicas grupales
   - ✓ Canciones y juegos interactivos en inglés
4. Recursos de evaluación
   - ✓ Rúbricas
   - ✓ Listas de cotejo
   - ✓ Fichas de observación
   - ✓ Portafolio físico o digital
   - ✓ Diario reflexivo

IX. EVALUACIÓN.

La evaluación del curso Inglés para Principiantes III (A2) es formativa, continua e integral, en coherencia con el DCBN y el enfoque comunicativo. Se orienta a valorar el progreso del estudiante en el desarrollo de las competencias 10, así como en la adquisición de habilidades comunicativas en inglés (nivel A2 del MCER). Se consideran tanto el proceso (participación, actividades, evidencias parciales) como el producto final (mega-proyecto), promoviendo la retroalimentación permanente, la autoevaluación y la mejora continua.

9.1.Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa
mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

Rúbrica de la competencia para evaluar la evidencia final

- Se consideran las competencias 10 y 11.
- Cada competencia será evaluada a través de 5 niveles de desempeño.
- Los niveles de desempeño describen las características y especificaciones de la actuación del estudiante en el ciclo.

9.2.Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de "aprobado" o "desaprobado" del curso o módulo. Se consigna "aprobado" si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra "En Proceso", "Logrado" o "Destacado". Se consigna "desaprobado" si la calificación final se encuentra en "Previo al inicio" o "Inicio", de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al Inicio	1 a 1.9	1 – 5
	Inicio	2 a 2.9	6 – 10
Aprobado	En proceso	3 a 3.9	11 – 14
	Logrado	4 a 4.9	15 – 19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA.

1. Bibliografía básica

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2019). *Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente*. Lima: MINEDU.
- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*. Cambridge University Press.
- Council of Europe (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion volume*.

- National Geographic Learning. (2019). *Oxford Discovery 1 (2nd Edition)*. Oxford University Press.
- Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge University Press.
- Read, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom*. Macmillan Books for Teachers.

2. Bibliografía complementaria

- Harmer, J. (2007). *How to Teach English*. Longman.
- Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching*. Macmillan Education.
- Richards, J. C. & Rodgers, T. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Ur, P. (2012). *A Course in English Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Moon, J. (2005). *Children Learning English*. Macmillan Education.

3. Recursos digitales

- Duolingo. Plataforma para el aprendizaje de idiomas.
- Quizlet. Herramienta para la práctica de vocabulario.
- British Council. *LearnEnglish*. Recursos interactivos para el aprendizaje del inglés.
- Cambridge English. Recursos y materiales alineados al MCER.
- YouTube (canales educativos EFL).
- British Council. *LearnEnglish Kids*. Recuperado de: https://learnenglishkids.britishcouncil.org/
- Cambridge Assessment English. *Resources for English Teachers*. Recuperado de: https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/
- Oxford University Press. *CLIL Resources and Activities*. https://elt.oup.com/

I.E.S.P.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. Jose Elmer Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADEMICA

Juan Carlos Laura Choque
DNI: 70095064
DOCENTE FORMADOR
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"