SILABO LECTURA Y ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Programa Profesional	: Educación Primaria
1.2. Curso	: **Lectura y Escritura en la Educación Superior**
1.3. Ciclo	: I
1.4. Componente Curricular	: Formación General
1.5. Competencia del Perfil de Egreso	: 1-8-11
1.6. Extensión horaria	: 4 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3
1.9. Ciclo académico	: 2026-I
1.10. Horas semanales	: 4 (2horas teoría/ 2 horas práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 30 de marzo del 2026
1.10.2. Fecha de término	: 24 de julio del 2026
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Docente formador	: Mg. María Balvina De la Torre Hermoza
1.13. Correo electrónico del formador	: vinadelath@gmail.com
1.14. Celular	: 974615531

II. SUMILLA

El curso de Lectura y Escritura en la Educación Superior forma parte del componente curricular de Formación General correspondiente al primer ciclo del Programa de Estudios de Educación Primaria, es de naturaleza teórico práctico y de carácter obligatorio.

Tiene por propósito profundizar los géneros discursivos académicos desde un enfoque comunicativo renovado, que asume la lectura y escritura no como habilidadees estrictamente cognitivas, sino como prácticas socioculturales enmarcadas en contextos específicos. El curso está diseñado para que el estudiante tenga oportunidades de usar la variedad del castellano estándar, así como de apropiarse progresivamente de habilidades y conocimientos para la lectura crítica y la escritura académica. El curso se centra particularmenteen la reflexión sobre la credibilidad y validez de la información que circula en ámbitos letrados impresos y digitales así como en la organización y desarrollo precisos de la información cuando se escribe un texto académico. Asimismo, a lo largo del curso se discutirá cuál es el lugar de las prácticas de lectura y escritura académica en el marco de la diversidad lingüística, las relaciones de poder establecidas entre las lenguas en el Perú y su impacto en la escuela.

Los estudiantes durante el proceso deberán profundizar los géneros discursivos académicos desde un enfoque comunicativo renovado, tendrán oportunidades de usar la variedad estándar de la lengua en toda su dimensión, hasta desarrollar progresivamente habilidades y conocimientos para la lectura crítica y académica, cuyo eje principal será la reflexión sobre la credibilidad y validez de la informción en ámbitos, así como en la información y desarrollo de la información al escribir un texto académico, con vocabulario variado y especializado en la que el estudiante pueda establecer

conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural en el que se desenvuelve.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Denominación del PIA	"Interactuamos a través de nuestras vivencias, recogiendo información y saberes relevantes en los procesos de inmersión y ayudantía en la institución educativa"
Intencionalidad del PIA	Durante el primer año de formación del estudiante de Formación Inicial Docente, debe integrar las herramientas conceptuales que conlleve a la comprensión de lectura y escritura que es el cimiento de todo aprendizaje académico y profesional como base para pensar, reflexionar y sintetizar información compleja de cualquier disciplina a través de las interacciones con los miembros de la comunidad educativa, de tal manera que puedan explicar las formas en que se dieron estas interacciones, las vivencias y el diálogo de saberes, reconociendo la importancia frente al tipo de relaciones que se establecen dentro del contexto educativo a partir de diversas estrategias y herramientas que le permitan fortalecer sus competencias comunicativas especialmente en el marco de la diversidad lingüística. Se vincula con las líneas de investigación: ***Gestión y calidad de la Educación, e interculturalidad y cuidado del ambiente en la Educación Superior.***
Vinculación con el curso	Facilita herramientas conceptuales para comprender la lectura y escritura como prácticas socioculturales enmarcadas en contextos específicos como base para pensar, aprender y construir identidades. En tal sentido se aprovechará la experiencia e información recabada durante la inmersión de los estudiantes para su posterior análisis y discusión sobre cuál es el lugar de las prácticas de lectura y escritura académica en el marco de la diversidad lingüística, las relaciones de poder y su impacto en la escuela. Todo ello como insumo para el Proyecto Integrador Anual de carácter obligatorio.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en las estudiantes y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Intercultural	Propiciar el diálogo sobre el respeto por las diferencias, por la diversidad cultural, las formas de pensar y aprender de los estudiantes, promoviendo la inclusión, el respeto y el diálogo entre diferentes grupos de su entorno educativo a través de un trabajo colaborativo. Asimismo, respeta las diversas formas de comunicación de acuerdo a su contexto sociocultural y orienta a una redacción y escritura correcta	Promueve y favorece dinámicas de inclusión en todos los procesos de socialización, aprendizaje y convivencias según el entorno en el que se desenvuelve, propiciando un trabajo colaborativo en un contexto de respeto a las diferencias. Dialogan sobre las diversas formas de comunicación de acuerdo con los patrones culturales, teniendo en cuenta las diferencias y semejanzas entre los distintos grupos socioculturales al que pertenecen. Según ello, desarrollan actividades que le permitan escribir y redactar de manera correcta.
Búsqueda de la Excelencia	Propiciar buena disposición a adquirir cualidades que incentive a los estudiantes a dar lo mejor de sí y lograr la superación personal a través de actividades enriquecedoras que le permita alcanzar metas a corto y largo plazo y puedan contribuir con su comunidad de manera exitosa. Con flexibilidad y apertura se pretende fortalecer el propio desempeño y aumentar el estado de satisfacción consigo mismo y con el medio que le rodea.	Comprende el desarrollo de las capacidades para el cambio y la adaptación que garantiza el éxito personal y social, el mismo que le permitirá alcanzar sus metas a corto y mediano plazo. Dialogan sobre las diferentes formas de aprender, con una ética sólida dispuestos a procurar su bienestar y el de los demás trabajando de forma colaborativa, cuidando el ambiente e investigando sobre el mundo que los rodea.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESTANDAR. Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas.
Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.

COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	Participa de prácticas sociales de lectura y escritura académica utilizando con pertinencia tecnologías digitales que contribuyen a la edición, revisión o publicación de los textos producidos.	Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	Organizados en equipo, realizan el análisis literario de los textos que lee. Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales. **Rúbrica de evaluación:** Coevaluación Heteroevaluación.	Coevaluación Auto evaluación Heteroevaluación

ESTANDAR. Comprende que la reflexión individual y colectiva, es un elemento medular en la profesión docente, que le permite mejorar continuamente su práctica y construir una postura sobre las políticas educativas. En coherencia, *concibe* la reflexión como un proceso sistemático, cíclico y constante, orientado al análisis de las propias acciones para tomar decisiones pedagógicas que respondan a dicho análisis. Reflexiona de manera individual, con sus pares y con el docente formador sobre las evidencias que registra de las actividades de práctica para identificar sus fortalezas y los aspectos de mejora.

COMPETENCIA 8:.Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Participa críticamente en la discusión y construcción de políticas educativas a partir de su experiencia y conocimiento profesional.	Escribe textos académicos como reseñas, ensayos, investigación sobre un tema específico, adecuándolo a la situación comunicativa, relacionando y organizando ideas entre sí de manera coherente y cohesionada con el fin de explicar o sustentar ideas.	Participa críticamente en la discusión y construcción de políticas educativas a partir de su experiencia y conocimiento profesional.	De manera individual y en grupo, analizan textos con sus respectivos géneros discursivos. Analizan el contexto y la credibilidad de fuentes y autores para mejorar su práctica y garantizar el logro de los aprendizajes. **Rúbrica de evaluación:** Autoevaluación Ficha de observación	Coevaluación Auto evaluación Heteroevaluación
ESTÁNDAR: Aprovecha las tecnologías digitales de manera responsable y ética en su vida privada y para su formación profesional y es consciente de la importancia de administrar su identidad digital y de proteger su bienestar físico y psicológico en el mundo digital. Identifica las oportunidades que ofrecen las tecnologías digitales en términos de acceso a la información, y su valor como herramientas para mediar el aprendizaje. Explica y justifica cómo facilitan su propio proceso de aprendizaje y reconoce la importancia de utilizarlas con responsabilidad, ética y sentido crítico. Valora el papel delas tecnologías para la comunicación para la generación de espacios de colaboración entre los miembros de su comunidad educativa y para el desarrollo del pensamiento computacional.				
COMPETENCIA 11.Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa.				
CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS**	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO**	**FUENTE**
Gestiona información en entornos digitales con sentido crítico, responsable y ético.	Evalúa los usos y convenciones de la variedad estándar para comunicarse por escrito, así como la necesidad de utilizarla en situaciones formales, sin menoscabar otras variedades en distintos contextos.	Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa.	Realizan exposiciones en equipo de trabajo sobre los textos leídos, sintetizando la información en entornos digitales, que contribuya a la edición, revisión o publicación de los textos producidos.	Auto evaluación Coevaluación Heteroevaluación

EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO	
Al final de curso se espera que el estudiante desarrolle las habilidades comunicativas de oralidad y recursos gestuales: Tales como resúmenes, debates y exposiciones orales, ya que impulsan el rendimiento académico, el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico en los estudiantes. Estas actividades amplían el vocabulario, mejoran la expresión oral y escrita, fomentan la empatía, la creatividad para resolver problemas, siendo esenciales para el éxito personal y profesional.	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
SITUACIÓN AUTENTICA **¿Qué estrategias o técnicas empleamos para analizar un texto?** **Unidad I** *Estrategias para el análisis y comprensión de textos*	5 semanas	Lee textos escritos de diverso tipo y género discursivo que presentan información especializada, interpretando sus premisas e implicancias considerando el contexto, y evaluando la credibilidad de fuentes y autores	- Identifica el tema y las ideas principales del texto. - Analiza diversos tipos de textos: narrativos, informativos, argumentativos. - Reconoce los niveles de comprensión: Literal, inferencial y crítico valorativo. - Identifica los niveles de la lengua: ▪ Nivel Subestándar ▪ Nivel Estándar ▪ Nivel Súperestandar.	Se realiza talleres de comprensión lectora en la que los estudiantes reconocen las ideas principales de un texto, desarrollan actividades de comprensión (nivel literal, inferencial y crítico) utilizando apropiadamente el nivel estándar de la lengua. **Rúbrica de evaluación:** Ficha de observación.	Desarrolla habilidades comunicativas de oralidad y recursos gestuales: Resúmenes Debates Exposiciones, que le permitirá desarrollar el pensamiento crítico, fortalecer la expresión oral y escrita, el cual contribuirá en el éxito personal y profesional de los estudiantes.
SITUACIÓN AUTENTICA **¿Por qué es importante el uso de la tecnología en la**		Participa de prácticas orales de lectura y escritura académica utilizando con pertinencia	- Participa en talleres de comprensión lectora. Representación escénica. - Presenta narraciones orales: historias, anécdotas, relatos, utilizando las tecnologías digitales que contribuyan a la		

construcción del aprendizaje? **Unidad II** ***Disfrutamos del uso efectivo de la tecnología.***	3 semanas	tecnologías digitales que contribuyen a la edición, revisión o publicación de los textos producidos.	revisión o publicación de los textos producidos. - Conoce nociones básicas de las Reglas Generales de Acentuación.		
SITUACIÓN AUTÉNTICA ¿Cuál es la situación actual que vive nuestro país en cuanto a la coyuntura política y social? **Unidad III** *Disfrutamos de la argumentación y debate*	3 semanas	Participa de prácticas sociales de lectura y escritura académica utilizando con pertinencia tecnologías digitales que contribuyen a la edición, revisión o publicación de los textos producidos	- Maneja estrategias para la redacción de textos argumentativos. - Planifica adecuadamente su textos para la revisión y escritura. - Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización y gestión de la información.	Redactan textos narrativos y argumentativos sobre alguna situación problemática de nuestro país, ya sea en lo político, social o económico. **Rúbrica de evaluación:** Ficha de Evaluación Escala de actitudes	

VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes y favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada.

Mediante la revisión de diversas fuentes de información impresas, orales y de entornos virtuales, el estudiante podrá argumentar ideas con sus interlocutores de manera crítica y demostrando respeto por las opiniones diferentes a las suyas.

METODOLOGÍAS, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	
Lluvia de ideas	Como sabemos, la lluvia de ideas facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema, que otorga al estudiante mayor amplitud para expresar un conocimiento. A través de ello, se fomentará el pensamiento crítico y la libre asociación de ideas.
Trabajo de producción personal	A través de la producción personal, los estudiantes realizan actividades o proyectos donde aplican conocimientos y habilidades para crear un producto, desarrollando su autonomía, creatividad y preparándose para el mundo laboral.
Uso de estrategias	Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico: - Exposición argumentativa - Estudio de casos

VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Son aquellos que favorecen el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños del estudiante en condición de favorecer los aprendizajes.

- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje, repositorios
- Soportes físicos: Ficha de trabajo, guía de aprendizaje, separatas.
- Técnicas grupales: lluvia de ideas, exposición, estudio de casos.

IX. EVALUACIÓN

9.1. Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

9.2. Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de "aprobado" o "desaprobado" del curso o módulo. Se consigna "aprobado" si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra "En Proceso", "Logrado" o "Destacado". Se consigna "desaprobado" si la calificación final se encuentra en "Previo al inicio" o "Inicio", de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1-5
	Inicio	2 a 2.9	6-10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11-14
	Logrado	4 a 4.9	15-19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M. (1994). Tipos de escrito II: Exposición y argumentación. Madrid: Arco libros.
- Ludeña, S. (2000). Lenguaje y Comunicación.
- García Berrio, A. (1994) Teoría de la literatura: la construcción del significado poético.
- Álvarez, T. (2001). Textos expositivo-explicativosy argumentativos. Barcelona: Octaedro.
- Bernárdez, E. (1982). Introducción a la lingüística del texto. Madrid: Espasa-Calpe.
- Bordón, T. (2000). La evaluación de la comprensión de textos escritos en aprendices deE/LE. Carabela, 48, 11-136. Madrid: SGEL.
- Barthes, R. (1987). El susurro del lenguaje. Paidós.

I.E.S.PP NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. Jose Elmer Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADEMICA

.....

Mg. María Balvina De la Torre Hermoza
FORMADORA DE DOCENTES
IESPP "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"